



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

Torino, 16 maggio 2024

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e i relativi decreti attuativi;
- VISTO** il D.L. 198/2022, convertito dalla legge 14/2023, in materia di reclutamento a tempo determinato e indeterminato dei docenti delle Istituzioni A.F.A.M.;
- VISTO** il D.M. 180/2023 del 29/03/2023 con cui sono state specificate le modalità di reclutamento del personale docente;
- VISTO** il decreto dirigenziale n. 8472 del 07/07/2023 di attribuzione delle facoltà assunzionali a tempo indeterminato, relative al personale docente per l'AA 2023/2024;
- VISTA** la nota n. 11483 del 22/09/2023 che richiama le note n. 7140 del 09/06/2023, n. 8484 del 07/07/2023 e 9520 del 27/07/2023 e consente la conferma dei contratti “fino ad avente titolo” per il tempo necessario alla conclusione delle procedure di reclutamento già avviate, ai sensi del D.M. 180/2023;
- VISTO** il provvedimento, prot. n. 4822 del 26/10/2023 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Torino con il quale sono state avviate le procedure concorsuali per la copertura a tempo indeterminato di n. 8 posti per il profilo di docente di prima fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM, presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Torino articolati come segue: n.1 posto *Anatomia artistica - ABAV/01*; n. 1 posto *Tecniche grafiche speciali ABAV/04*; n. 1 posto *Decorazione - ABAV/11*; n. 1 posto *Plastica ornamentale -ABAV/13*; n. 1 posto *Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo - ABLE/70*; n. 1 posto *Teoria e metodo dei mass media - ABPC/65*; n. 1 posto *Stile, Storia dell'arte e del costume - ABST/47*; n. 1 posto *Fenomenologia delle arti contemporanee - ABST/51*;
- VISTO** il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nelle accademie di belle arti ai sensi del D.M. M.U.R n° 180/2023, prot. n° 5208 del 14/11/2023 per il settore artistico disciplinare di Teoria e metodo dei Mass Media – ABPC65;



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

- VISTO** il decreto del Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino di nomina della Commissione, prot. n 209 del 17 gennaio 2024;
- VISTE** le dichiarazioni di insussistenza di cause ostative alla nomina quale componente di Commissione di concorso prodotte dai Commissari;
- VISTO** il verbale prot. n. 631 del 06/02/2024 con il quale la Commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale e attraverso il portale del reclutamento InPA;
- VISTO** i verbali prot. 1237 del 07/03/2024 relativo alla valutazione dei titoli;
- VISTO** il sopracitato verbale in cui la Commissione Esaminatrice ha stilato l'Elenco degli Ammessi/Non Ammessi alle prove;
- VISTO** Il decreto prot. n. 1356 del 14/03/2024 relativo all'ammissione dei candidati;
- VISTO** il verbale prot. n. 1922 del 09/04/2024 relativo allo svolgimento della prima prova d'esame;
- VISTO** il verbale prot. n. 1924 del 09/04/2024 relativo all'ammissione dei candidati alla prova didattica a carattere teorico;
- VISTO** il verbale prot. n. 2532 del 9/05/2024 relativo allo svolgimento della seconda prova d'esame;
- VISTO** il verbale prot. 2558 del 10/05/2024 relativo agli esiti delle prove;
- VISTO** il decreto del Direttore, prot. n. 2560 del 10/05/2024, relativo alla graduatoria di merito provvisoria e dell'elenco degli idonei provvisori;

DECRETA

- Art. 1** Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Art. 2** L'approvazione della graduatoria definitiva di merito e dell'elenco definitivo degli idonei (allegato 1) sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.
- Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023 con valore di notifica.
- Art. 4** Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo personale.aaba.to@pec.it. Modalità di invio difformi non saranno prese in considerazione.
- Art. 5** L'allegato 1 costituisce parte integrante del presente decreto.

Il Direttore
Prof. Salvatore Bitonti



Accademia
Albertina
di Belle Arti

ACCADEMIA DI BELLE ARTI ALBERTINA – TORINO

ALLEGATO 1 GRADUATORIA DEFINITIVA di merito e elenco degli idonei definitivo

	ID DOMANDA	NOME	COGNOME	SERVIZIO DIDATTICO	SERVIZIO DIDATTICO ULTERIORE	TITOLI STUDIO ULTERIORE	TITOLI ARTISTICI CULTURALI PROFESSIONALI	PROVA PRATICA	PROVA ORALE	TOTALE
1	27295	Marco	Senaldi	12	1,6	7,5	8,9*	33	34	97
2	21887	Vanessa	Vozzo	12	3	0	8,7	30	31,3	85