



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

VERBALE N. 29 DEL 27 FEBBRAIO 2024

**IL CONSIGLIO ACCADEMICO
all'unanimità**

DELIBERA N. 127

- di approvare le proposte di modifica dei seguenti piani di studio, con tabelle e parti descrittive allegate, da trasmettere al Consiglio di Amministrazione per i successivi adempimenti:

1. DAPL01 Scuola di Pittura – triennio (1° livello)
2. DAPL05 Scuola di Scenografia – indirizzo Scenografia per il teatro – triennio (1° livello)
3. DAPL05 Scuola di Scenografia – indirizzo Scenografia per il cinema e la televisione – triennio (1° livello)
4. DAPL05 Scuola di Scenografia – indirizzo Scenografia per il teatro – biennio (2° livello)
5. DAPL05 Scuola di Scenografia – indirizzo Scenografia per il cinema e la televisione – biennio (2° livello)
6. DAPL06 Scuola di Progettazione artistica per l'impresa – triennio (1° livello)
7. DAPL08 Scuola di Nuove tecnologie dell'arte – triennio (1° livello)
8. DAPL08 Scuola di Scuola di Nuove tecnologie dell'arte – indirizzo Media art – biennio (2° livello)
9. DAPL08 Scuola di Scuola di Nuove tecnologie dell'arte – indirizzo Multimedia Exhibit e Digital Performance – biennio (2° livello)
10. DAPL09 Scuola di Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo – triennio (1° livello)
11. DAPL10 Scuola di Didattica dell'arte – triennio (1° livello)

- di approvare le proposte di modifica di cui sopra salvo variazioni necessarie nel corso del caricamento sulla piattaforma Cineca.

- di approvare che i docenti interessati da una variazione di campo disciplinare, nell'ambito del proprio settore, dovranno garantire il corso, in termini di denominazione e crediti, agli studenti delle Scuole in cui il campo della loro disciplina non è cambiato.

- di approvare che nelle Attività a scelta dello studente, in caso di crediti mancanti al raggiungimento della quota stabilita, sia possibile a completamento svolgere workshop, tirocini, stage oppure frequentare un altro corso avendo riconosciuti solo i crediti mancanti.

**IL CONSIGLIO ACCADEMICO
all'unanimità**

DELIBERA N. 128

l'aggiornamento generale dei regolamenti elezioni CA; elezioni del Direttore; elezioni Consulta studenti; elezioni Coordinatori Scuole e Coordinatori Dipartimenti, prevedendo la possibilità della votazione online.

**IL CONSIGLIO ACCADEMICO
all'unanimità**

DELIBERA N. 129



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

- L'assegnazione ufficiale incarico docenza e direzione corsi abilitanti 30 e 60 CFA classe A014:
- prof. Cristina Giudice, direttrice corso
 - prof. Cristina Giudice docente disciplina Strumenti e modelli didattici della storia dell'arte (4crediti) 24 ore
 - prof. Maria Claudia Farina docente disciplina Processi e strumenti per l'insegnamento della scultura (6 crediti) 36 ore
 - Prof. Gabriele Garbolino docente disciplina Elementi di morfologia e dinamiche della forma (6 crediti) 36 ore.

Tutte le attività sono svolte al di fuori del monte ore.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO
all'unanimità

DELIBERA N. 130

tutte le richieste dei docenti, quelle esterne, le convenzioni e i patrocini salvo quanto diversamente indicato.

IL SEGRETARIO
VERBALIZZANTE
Prof.ssa Laura Valle

IL DIRETTORE
DELL'ACCADEMIA ALBERTINA
Prof. Salvatore Bitonti