

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GLIELMI MARIA ALESSIA**
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
E-mail [REDACTED]

Nazionalità italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dottoranda presso Università degli Studi di Sassari, Scuola di dottorato "Architettura e ambiente", direttori di tesi prof. Antonello Marotta e prof. Gianfranco Sanna. Titolo della ricerca "**La politica del territorio. Uno sguardo antropologico sugli ecomusei sardi e piemontesi**".

Corso di perfezionamento "**AMA - Antropologia Museale e dell'Arte. Beni demoetnoantropologici**"

Università degli Studi di Milano Bicocca a.a. 2020/2021, Coordinatore del corso Prof. Ivan Bargna

Corso di perfezionamento in "**Antropologia medica**"

Università degli Studi di Milano Bicocca a.a. 2009/2010, Coordinatore del corso Prof. Roberto Malighetti

Corso di aggiornamento in "**Antropologia visiva: problemi, tecniche e metodologie**"

Corso promosso dalla Regione Piemonte in collaborazione con la Fondazione Fitzcarraldo e l'Università degli studi di Torino e del Piemonte Orientale (febbraio 2008)

Master in beni DEA

Catalogazione, ricerca e gestione dei beni demoetnoantropologici,

promosso da Università degli studi di Torino, Università del Piemonte Orientale e Regio Piemonte in collaborazione con Fondazione Fitzcarraldo (novembre 2004- ottobre 2005)

Corso di Formazione per la **Didattica online** a.a. 2002/2003

Corso su **Metodiche e tecniche ODL**, CISI - Università degli Studi di Torino

Laurea in Scienze Politiche indirizzo Sociale

Conseguita il 9 luglio 2002 presso la Facoltà di Scienze Politiche indirizzo Sociale - Università degli Studi di Torino, con una tesi di ricerca in **Antropologia culturale** (con il Prof. Giuliano Tescari) dal titolo *La Semana Santa wirrârîka. Sincretismo e cosmovisione autoctona in una comunità indiana messicana.*

Corso estivo *Identidad, cultura y religión. España-América*

Organizzato nel settembre del 1999 dal Patronato Universitario di Toledo e dall'Università di Castilla-La Mancha

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dall'a.a. 2022/2023 Docente di ruolo presso l'**Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.**

Dall'a.a. 2021/2022 Docente di ruolo presso l'**Accademia di Belle Arti di Lecce.**

a.a. 2020/2021 Docente a contratto per i corsi di **Antropologia culturale** presso l'**Accademia Albertina di Belle Arti di Torino**.

a.a. 2020/2021 Docente a contratto per i corsi di **Antropologia culturale** presso l'**Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova**.

a.a. 2019/2020 Docente a contratto per i corsi di **Antropologia culturale** presso l'**Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova**.

a.a. 2018/2019 Docente a contratto per i corsi di **Antropologia culturale** presso l'**Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova**.

a.a. 2018/2019 Docente a contratto per i corsi di **Antropologia culturale e Antropologia della moda** presso l'**Accademia di Belle Arti di Brera**.

a.a. 2017/2018 Docente a contratto per i corsi di **Antropologia culturale e Antropologia della moda** presso l'**Accademia di Belle Arti di Brera**.

a.a. 2016/2017 Docente a tempo determinato per i corsi di **Antropologia culturale e Antropologia della moda** presso l'**Accademia di Belle Arti di Brera**.

Novembre 2019 **Giurato del 3° Concorso Internazionale per Film e Documentari Etnografici "Fiorenzo Serra"**, promosso dal Laboratorio di Antropologia Visuale "Fiorenzo Serra" della Società Umanitaria e dalla Cineteca Sarda, in collaborazione con il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università di Sassari.

Dal 2018 ad oggi **Ricerca sulle politiche del territorio e, in particolare, sul sistema degli ecomusei in Piemonte e in Sardegna**. Ricerca in corso.

Novembre-Dicembre 2018 **Giurato del 2° Concorso Internazionale per Film e Documentari Etnografici "Fiorenzo Serra"**, promosso dal Laboratorio di Antropologia Visuale "Fiorenzo Serra" della Società Umanitaria e dalla Cineteca Sarda, in collaborazione con il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università di Sassari.

Dal 2011 ad oggi **Componente del Comitato Direttivo della rivista "Parol – Quaderni d'arte e di epistemologia"**.

Dal 1.5.2013 al 14.8.2014 **Assegnista di ricerca** presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università degli Studi di Sassari, Progetto "Dalla ricerca sul campo alla mappatura del territorio e alla catalogazione. Acquisizione, **catalogazione, divulgazione del patrimonio immateriale** nei comuni di Osilo, Florinas, Muros, Cargeghe, Banari, Ploaghe e Siligo con particolare riferimento alle opere religiose" – Responsabile scientifico Prof. Fiorenzo Toso.

Dal 1.8.2011 al 1.8.2012 **Assegnista di ricerca** presso ex Dipartimento Scienze Antropologiche, Archeologiche e Storico-Territoriali (ora CPS) dell'Università degli Studi di Torino, Progetto "E.CH.I. Etnografie italo-svizzere per la valorizzazione del patrimonio immateriale" - **Dalla ricerca sul campo alla catalogazione** – Responsabile scientifico Prof. Paolo Viazzo .

Dal 30.06.2012 a 30.12.2013 Componente del gruppo di ricerca progetto ex 60% "Viaggiare. Transiti interdisciplinari dal Mediterraneo all'Atlantico: storia, antropologia storica, mentalità" – Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne –Responsabile scientifico Prof. F. Panero.

Da marzo ad agosto 2011 – Contratto collaborazione coordinata e continuativa per una **ricerca etnografica e catalogazione beni DEA immateriali** all'interno del "Progetto E.CH.I. Etnografie Italo-svizzere per la valorizzazione del patrimonio immateriale" – **presso Regione Piemonte, Divisione Cultura Turismo e Sport – Settore Musei e Patrimonio Culturale** - Resp. scientifico dott. Diego Mondo.

Dal 01.09.2010 al 31.12.2010 **Borsista presso Instituto de Investigaciones antropologicas dell'UNAM** di Città del Messico, ricerca di carattere antropologico su "**Arte indígena contemporánea en Mesoamérica**". –Secretaria de Relaciones Exteriores del Gobierno de México - Responsabile scientifico Prof. Carlo Bonfiglioli.

Dal 1.8.2010 al 31.5.2011 **Contratto di collaborazione e ricerca finalizzato alle attività della Divisione Ricerca e Relazioni Internazionali dell'Università di Torino** nell'ambito del Progetto Alfieri per le scienze umane e sociali della Fondazione CRT.

Dal 28.05.2010 al 28.02.2011 Titolare contratto di ricerca – **Ricerca antropologica patrimonio culturale e immaginario popolare in Alta Valle di Susa** - presso Ecomuseo "Colombano Romean"- Parco Naturale Gran Bosco di Salbertrand.

Settembre 2010 **Referee** per il dossier "Forjando un México nuevo. Revolución, nación y

cultura en el México posrevolucionario." coordinato dalla dott.ssa Laura Giraudo, pubblicato nel

Anuario de Estudios Americanos, vol. 67, 2, luglio-dicembre 2010, Ministero de Ciencia e Innovación – Spagna

Dal 01.01.2009 al 31.05.2010 Titolare contratto di **ricerca etnografica e catalogazione beni DEA immateriali** - “**Indagine sul lavoro operaio in Piemonte**” - “Casa Alfieri” di Asti (TO) – Responsabile scientifico Prof. Gian Luigi Bravo

Dal 15.01.2009 al 31.12.2009 Titolare **contratto di ricerca etnografica e catalogazione beni DEA immateriali in alta Valle Susa** presso Ecomuseo “Colombano Romean”- Parco Naturale Gran Bosco di Salbertrand - Progetto ***Gli ecomusei e i loro mestieri. Un progetto di ricerca erivitalizzazione tra tradizione e innovazione*** -.

Dal 01.01.2008 al 01.12.2008 Partecipa alla ricerca “**Feste nuove e importate**” progetto ex 60% presso l'ex Dipartimento Scienze Antropologiche, Archeologiche e Storico- Territoriali dell'Università degli Studi di Torino– Responsabile scientifico Prof. Laura Bonato.

Dal 06.08.2007 al 09.10.2008 Titolare **contratto di ricerca etnografica e catalogazione beni DEA immateriali** - presso il Comune di Moncucco Torinese– Responsabile scientifico Arch. Marina Cappellino – Memorie sulla vita intorno alle cave di gesso -.

Dal 15.11.2007 al 15.07.2008 Titolare contratto di **ricerca etnografica e catalogazione beni DEA materiali** - presso Comunità Montana Valsesia - **Museo Walser di Alagna Valsesia** - Resp. scientifico **Diego Mondo** – Ricerca sui mestieri tradizionali -.

Dal 01.05.2006 al 31.12.2008 Titolare contratto di ricerca etnografica e **catalogazione beni DEA immateriali** – presso Laboratorio Ecomusei – Regione Piemonte - Progetto *Gli ecomusei ei loro mestieri. Un progetto di ricerca e rivitalizzazione tra tradizione e innovazione* – Responsabile scientifico Prof. Laura Bonato, presso:

- l'Ecomuseo “Colombano Romean” – Parco naturale del Gran Bosco, Salbertrand (TO) - Alta Valle Susa;

- l'Ecomuseo di Cascina Moglioni – Parco Naturale Capanne di Marcarolo, Bosio (AL);

- l'Ecomuseo dei Feudi Imperiali (AL);

- l'Ecomuseo dei Terrazzamenti e della Vite - Cortemilia

Dal 20.03.2006 al 02.05.2006 Titolare contratto di ricerca – **Ricerca etnografica e catalogazione beni DEA materiali** - presso **Comunità Montana Valsesia - Museo Walser di Alagna**

Dal 31.12.2005 al 31.12.2007 Partecipa a progetto di ricerca *Platonismo, indice dei libri proibiti e dibattito politico tra cinque e seicento*, ex Dipartimento Studi Politici – Università degli Studi di Torino, Responsabile scientifico Prof. Enzo Baldini

Dal 30.04.2003 al 30.12.2005 Partecipa a progetto di ricerca *Inquisizione, indice dei libri proibiti e dibattito politico in Italia tra cinque e seicento*, ex Dipartimento Studi Politici – Università degli Studi di Torino, Responsabile scientifico Prof. Enzo Baldini

Dal 10.01.2004 al 31.10.2009 Coordinatrice del Progetto d'Ateneo “**Progetto Argentina – Formazione online**”, Università degli Studi di Torino– Responsabile scientifico Prof. Enzo Baldini

2003/2004 Tutor per il “Progetto di didattica online” - Facoltà di Scienze Politiche - Università di Torino – Responsabile scientifico Prof.ssa Delogu

Dal 2002 Cultrice della materia in **Storia del pensiero politico** presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Torino

Dal 01.03.2001 al 31.12.2003 Partecipa a progetto di ricerca “Progetto Argentina – Formazione online” MIUR INTERLINK 2001-2003 presso Università degli Studi di Torino– Responsabile scientifico Prof. Enzo Baldini

Lavoro di campo antropologico con permanenza a San Andrés Cohamiata, Comunità indigena Huichol nella Sierra Madre Occidentale messicana (**aprile - dicembre 2002**)

Lavoro di campo antropologico con permanenza a San Andrés Cohamiata, Comunità

indigena Huichol della Sierra Madre Occidentale messicana (febbraio - settembre 2000)

Borsa di studio *Socrates-Erasmus* ottenuta per l'a. a. 1998/1999 presso la Universidad de Castilla-La Mancha, Spagna

PUBBLICAZIONI

- *Creatività native. Antropologia e arte nel Messico contemporaneo.*, Roma, Luca Sossella Editore, in corso di pubblicazione.
- *Viva l'amore! Letteratura rosa e antropologia.*, in *Parol. Quaderni d'arte e di epistemologia*, in corso di pubblicazione.
- *Kena Bautista: un'artista nepantla.*, in *Parol. Quaderni d'arte e di epistemologia*, Anno XXXIII – n. 32, Milano, Mimesis Edizioni, 2020, pp. 156-170.
- *Difensori della madre terra. Arte e attivismo di Xaureme Francisco Bautista.*, in *Doppiozero*, 3/01/2020 - <https://www.doppiozero.com/materiali/difensori-della-madre-terra>
- *Il fantastico è reale.*, in *Alias – Il Manifesto*, edizione del 14/9/2019.
- *La filosofia ecomuseale: il dna francese. Elementi di antropologia museale.*, in *Parol. Quaderni d'arte e di epistemologia*, Anno XXXII – n. 30/31, Milano, Mimesis Edizioni, 2019, pp. 219-245.
- *Il sincretismo "mesoamericano". Note di antropologia culturale.*, in *Parol. Quaderni d'arte e di epistemologia*, Anno XXXI – n. 29, Milano, Mimesis Edizioni, 2018, pp. 463-481.
- *Vivere la tradizione o tradurre l'arte di vivere? La raccolta della lavanda in Valle Gesso.*, in Bonato L. (a cura di) *Aree Marginali. Sostenibilità e saper fare nelle Alpi*, Milano, Franco Angeli, 2017.
- *Gli esiti imprevedibili della catalogazione di beni immateriali. Etnografia della cerimonialità in Valsesia.*, in Bonato L. e Viazzo P. P. (a cura di), *Patrimoni immateriali. Studi antropologici in due valli alpine del Piemonte*, Torino, Meti Edizioni, 2016
- *Catalogare, schedare, valorizzare. parte del capitolo Dal sito etnografico al sito internet: metodi etnografici nello studio dei beni culturali.* (Fassio G., Glielmi A., Zanini R., Zola L.) in Bonato L., Viazzo P. P. (a cura di), *Patrimoni immateriali. Studi antropologici in due valli alpine del Piemonte*, Torino, Meti Edizioni, 2016
- *Cucchi C., Glielmi A., Viazzo P. P., La Valsesia: saperi in movimento* in Bonato L., Viazzo P. P. (a cura di), *Patrimoni immateriali. Studi antropologici in due valli alpine del Piemonte*, Torino, Meti Edizioni, 2016
- *La terza trasformazione del mondo. Appunti sul sincretismo huichol. Uno sguardo storico-antropologico.*, in *Parol. Quaderni d'arte e di epistemologia*, Anno XXX – n. 28, 2015, pp. 110-132
- *Viaggio in Italia. Pluridimensionalità del viaggio mistico del corazón di Sant'Andrea*, in Bonato L., Lusso E., Madrussan E. (a cura di), *Viaggiare: percorsi e approdi di genti e saperi*, Torino, L'Harmattan Italia Editore, 2014
- *Quando i piedi riconoscono le pietre. L'arte sociale di Alejandro Santiago*, in "Parol. Quaderni d'arte e di epistemologia", Anno XXVIII – n. 24, 2013, pp. 21-32
- *Il mito raccontato. Antropologia e immaginario popolare in alta Valle di Susa*, in "Parol. Quaderni d'arte e di epistemologia", Anno XXVIII – n. 23, 2013, pp. 283-305

- *Studiare e catalogare saperi e saper fare "in movimento". Questioni di metodo e teoria in una ricerca in alta Valsesia.*, in Bonato L., Viazzo P.P. (a cura di), *Antropologia e beni culturali nelle Alpi. Studiare, valorizzare, restituire*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2013
- *Tempi moderni e il fazzoletto rosso. Intervista a Francisco Toledo*, in "Parol. Quaderni d'arte e di epistemologia", Anno XXVII – n. 21, 2012, pp. 308-321
- *Leggere rosa: leggere e rosa*, in Bonato L., Porcellana V. (a cura di), *Donne che leggono, donne che scrivono. Saggi di antropologia e letteratura*, Torino, Stampatori, 2011
- *Mi ricordo una storia... Immaginario popolare in alta Valle di Susa*, Salbertrand, Ecomuseo Colombano Romean – Parco del Gran Bosco, DVD, durata 24', 2011
- *Arte indigena contemporánea en México*, Ciudad de México, Programa de becas por extranjeros de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México, DVD, durata 33' 28", 2010
- *Mi ricordo una storia... Primi risultati di una ricerca sull'immaginario popolare in alta Valle di Susa*, negli atti del convegno "Choza da pa creir. Cose da non credere. Presenze fantastiche nella cultura popolare in area occitana", Parco Naturale del Gran Bosco di Salbertrand-ArTeMuDa, Atti del Convegno 30/10/2010
- *Fâ ël pan 'd bla. Etnografia e catalogazione del ciclo del pane in Alta Valle Susa*, negli atti del convegno "Barbaria", Parco Naturale del Gran Bosco di Salbertrand- ArTeMuDa, Atti del Convegno 10/10/2009
- *Catalogare un bene immateriale: l'esperienza all'alambicco del Deveys*, negli atti del convegno "Imitare il sole", Parco Naturale del Gran Bosco di Salbertrand-ArTeMuDa, Atti del Convegno 13/12/2008
- *Cronologia tematica*, in Carmagnani M., Vangelista C. (a cura di), *I nodi storici delle aree latino-americane, secoli XVI-XX*, Torino, Otto Editore, 2001

INTERVENTI A CONVEGNI E CONFERENZE

- *Vivere la tradizione o tradurre l'arte di vivere? La raccolta della lavanda in Valle Gesso.*, convegno "Aree marginali. Sostenibilità e saper fare nelle Alpi", Università degli Studi di Torino, Dipartimento di lingue e letterature straniere e culture moderne, Torino-Mattie (TO), 14-15 ottobre 2016.
- *Kena Bautista, artista nepantla*, convegno di studi *Uomini e donne: ruoli di che genere?*, Università degli Studi di Torino, Dipartimento di lingue e letterature straniere e culture moderne, Torino, 8 marzo 2016.
- *Traditions à travers et sur les frontières ethniques et sociales: études ethnographiques dans deux vallées des Alpes italiennes*, convegno **27ème Colloque Eurethno - Les traditions en Europe : modification, invention et instrumentalisation des traditions - Sirogoino , le 8 Septembre 2013**
- *Saperi in movimento. Il caso dell'Alta Valsesia*, convegno **I beni DEA in area alpina: studiare, valorizzare, restituire**, Torino, 22-23-24 novembre 2012, Regione Piemonte-Università di Torino, Museo Regionale di Scienze Naturali
- *Archiviare il patrimonio immateriale: riflessioni sull'esperienza di catalogazione nell'ambito del progetto E.C.H.I. Piemonte*, stage di formazione all'interno del Progetto INTERREG "E.C.H.I.": *Conoscere e valorizzare il patrimonio locale: inventario, catalogazione e mappe di comunità*, Regione Piemonte, Formazza 17 luglio 2012
- *Tra terra e cielo: fenomenologia del pellegrinaggio huichol*, Summer School: "Tecniche

della pietra viva. Tecniche di formatura e riproduzione”, 24-31 luglio 2011, Abbazia di Santa Maria di Pulsano – Monte Sant’Angelo

- *Fâ ël pan ‘d bla. Etnografia e catalogazione del ciclo del pane in Alta Valle Susa*, Convegno "Barbarìa. Convegno tra pane e teatro", Artemuda e Ecomuseo Colombano Romean, Salbertrand, 10/10/2009.
- *Catalogare un bene immateriale: l'esperienza all'alambicco del Deveys*, Convegno "Imitare il sole", Artemuda e Ecomuseo Colombano Romean, Salbertrand, 13/12/2008
- Intervento alla Conferenza "Alta formazione e cooperazione universitaria Italia-America Latina: istruzioni, scienza e cultura", Panel Lingue e letterature nazionali e nazionalità, Torino, 5-6 ottobre 2007
- *La cultura huichol e lo specchio dell'arte: tradizione e mutamento nel nuovo millennio*, "Identità e differenza 2003", Centro interculturale di Torino, Torino, 12 ottobre 2003

ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA

Dal 2011 al 2016

Cultrice della materia per l'insegnamento di Antropologia culturale presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne (già Facoltà di Lingue e Letterature Straniere) dell'Università degli Studi di Torino

Dal 2011 al 2016

Partecipazione alla commissione di esame di profitto in qualità di cultore della materia di Antropologia culturale presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne (già Facoltà di Lingue e Letterature Straniere) dell'Università degli Studi di Torino

Dal 2011 al 2016

Partecipazione in qualità di co-relatore ad esami di Laurea presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne (già Facoltà di Lingue e Letterature Straniere) dell'Università degli Studi di Torino

Dal 2007 al 2009

Partecipazione alla commissione di esame di profitto di Antropologia museale presso presso Facoltà di Lettere, Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli.

Anno accademico 2008/2009

Contratti per attività seminariali presso l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, Facoltà di Lettere, Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, **corso di Antropologia museale** del prof. G. L. Bravo.

Seminari su "Ricerca e catalogazione dei beni demoetnoantropologici materiali e immateriali"

Novembre 2008

Docente per il corso di formazione "La sperimentazione della scheda BDI" promosso dal Museo Etnografico della provincia di Belluno e del Parco Nazionale Dolomiti Bellunesi

Anno accademico 2007/2008

Contratti per attività seminariali presso l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, Facoltà di Lettere, Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, **corso di Antropologia museale** del prof. G. L. Bravo.

Seminari su "Ricerca e catalogazione dei beni demoetnoantropologici materiali e immateriali"

Anno accademico 2007/2008

Ha collaborato alla didattica presso l'Università di Torino, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, corso di *Antropologia culturale* le del prof. G. L. Bravo, per il quale ha tenuto seminari annuali.

Anno accademico 2007/2008

Contratto di supporto alla didattica per attività seminariali presso l'Università di Torino, facoltà di Scienze Politiche, indirizzo in Scienze politiche, sede di Torino, corso di *Storia del pensiero politico* del prof. Artemio Enzo Baldini nell'ambito del quale ha tenuto un seminario annuale.

Anno accademico 2006/2007

Contratto di supporto alla didattica per attività seminariali presso l'Università di Torino, facoltà di Scienze Politiche, indirizzo in Scienze politiche, sede di Torino, corso di *Storia del pensiero politico* del prof. Artemio Enzo Baldini nell'ambito del quale ha tenuto un seminario annuale.

Anno accademico 2005/2006

Ha tenuto lezioni alla Università della terza età – sezione di Buriasco (TO) su *La tradizione walser sulle Alpi piemontesi e valdostane*.

Anno accademico 2005/2006

Ha tenuto lezioni alla Università della terza età – sezione di Buriasco (TO) su *Un popolo delle montagne messicane: i Huichol*.

Anno accademico 2005/2006

Contratto di supporto alla didattica per attività seminariali presso l'Università di Torino, facoltà di Scienze Politiche, indirizzo in Scienze politiche, sede di Torino, corso di *Storia del pensiero politico* del prof. Artemio Enzo Baldini nell'ambito del quale ha tenuto un seminario annuale.

Anno accademico 2004/2005

Contratto di supporto alla didattica per attività seminariali presso l'Università di Torino, facoltà di Scienze Politiche, indirizzo in Scienze politiche, sede di Torino, corso di *Storia del pensiero politico* del prof. Artemio Enzo Baldini nell'ambito del quale ha tenuto un seminario annuale.

Anno accademico 2004/2005

Seminario *Identità etnica, appartenenza territoriale e cittadinanza messicana: il caso dei huicholes*, all'interno del ciclo di Seminari Americani "Leadership, gender and citizenship" organizzato dalle cattedre di Storia dell'America del Nord e Storia dell'America latina dell'Università di Milano

Anno accademico 2003/2004

Contratto di supporto alla didattica per attività seminariali presso l'Università di Torino, facoltà di Scienze Politiche, indirizzo in Scienze politiche, sede di Torino, corso di *Storia del pensiero politico* del prof. Artemio Enzo Baldini nell'ambito del quale ha tenuto un seminario annuale.

Anno accademico 2002/2003

Contratto di supporto alla didattica per attività seminariali presso l'Università di Torino, facoltà di Scienze Politiche, indirizzo in Scienze politiche, sede di Torino, corso di *Storia del pensiero politico* del prof. Artemio Enzo Baldini nell'ambito del quale ha tenuto un seminario annuale.

Dal 2002 al 2008

Cultrice della materia per l'insegnamento di *Storia del pensiero politico* presso la facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Torino.

ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

Ha curato con il prof. Comba un seminario del pittore messicano Antun Kojtom Lam all'interno del ciclo di seminari della Scuola di Dottorato in Scienze Umane, Indirizzo in Scienze Antropologiche, dicembre 2008

Ha curato con il dott. Vaschetto una conferenza-esposizione delle opere del pittore messicano Antun Kojtom Lam, Museo Civico di Cuneo - 15 dicembre 2008

Ha curato con la Prof. Bonato il seminario del pittore messicano Juan Chawuk all'interno del

corso di antropologia culturale della stessa, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere-Università di Torino, ottobre 2008

Ha curato, in collaborazione con la sezione di studiosi latino-americanisti del Dipartimento di Studi Politici dell'Università di Torino, una mostra d'arte huichol, popolazione indigena messicana, "Identità e Differenza 2003", Centro Interculturale di Torino, Torino, 12 e 13 ottobre 2003

Ha curato l'organizzazione scientifica della conferenza sulla cultura e sull'iconografia dei huichol messicani a cui ha partecipato con l'artista huichol Francisco Bautista Carrillo, "Identità e Differenza 2003", Centro Interculturale di Torino, Torino, 12 ottobre 2003

Ha curato una mostra delle opere dell'artista huichol Francisco Bautista Carrillo, con il patrocinio del Consolato Generale del Messico, nella galleria d'arte *Etnica* di Milano, 15-30 ottobre 2003

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

SPAGNOLO

eccellente

eccellente

eccellente

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

buona

buona

suffici

ente

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

buona

elementare

elementare

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità e competenze relazionali dimostrate all'interno del Progetto Argentina - progetto internazionale dell'Università di Torino - per quanto riguarda la messa a punto di relazioni e accordi con le controparti argentine, il Consolato e l'Ambasciata italiani a Buenos Aires.

Capacità e competenze relazionali indispensabili durante le numerose attività di ricerca di campo di carattere antropologico condotte sia all'estero che in Italia.

La capacità di lavorare in squadra è emersa in particolar modo durante le attività di ricerca condivisa come nel caso del progetto E.CH.I. e della partecipazione ai progetti di ricerca universitari.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità organizzativa e manageriale acquisita, in particolare, all'interno del Progetto Argentina - progetto internazionale dell'Università di Torino - delle cui iniziative sono stata responsabile esecutiva dal 2002 al 2009 (ultimo anno di attività del Progetto). Il Progetto ha messo in atto molteplici iniziative didattiche e scientifiche, prevalentemente in modalità e-learning, rese possibili anche dal fatto che il Progetto poteva contare sull'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e sul Patrocinio dell'allora Ministero per gli Italiani nel Mondo.

Sempre nell'ambito del Progetto Argentina ho potuto sperimentare gestione e motivazione delle risorse umane e capacità di project management e orientamento alla leadership funzionale.

Durante le numerose ricerche etnografiche svolte in Italia e all'estero ho potuto mettere a punto un forte orientamento all'iniziativa e al risultato efficace. Le numerose campagne di catalogazione dei beni DEA materiali e immateriali hanno affinato la propensione all'organizzazione del lavoro

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE PACCHETTO OFFICE
UTILIZZAZIONE DI PROGRAMMI PER LA CATALOGAZIONE DI BENI DEMOETNOANTROPOLOGICI
(GUARINI PATRIMONIO CULTURALE REGIONE PIEMONTE - INVENTARIO ICH REGIONE LOMBARDIA)

PATENTE Patente B

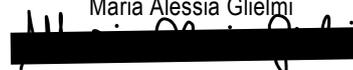
REFERENZE

Professor Pier Paolo Viazzo (Università degli Studi di Torino)
Professor Albera Dionigi (Idemec MMSH Aix-en-Provence)
Professor Fabio Bacchini (Università degli Studi di Sassari)

Autorizzo al trattamento dei dati personali, ai sensi delle disposizioni del d.lgs. 30/06/2003, n. 196 e s.m.i "Codice in materia di protezione dei dati personali."

Torino, 9 gennaio 2024

In fede
Maria Alessia Glielmi



La sottoscritta Maria Alessia Glielmi nata a [REDACTED]
[REDACTED] consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, attesta con la presente dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, il possesso dei titoli di carriera, accademici, di studio e professionali sopra esposti.

In fede
Maria Alessia Glielmi

