



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

Torino, 04/06/2024

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, “Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e i relativi decreti attuativi;
- VISTO** il D.L. 198/2022, convertito dalla legge 14/2023, in materia di reclutamento a tempo determinato e indeterminato dei docenti delle Istituzioni A.F.A.M.;
- VISTO** il D.M. 180/2023 del 29/03/2023 con cui sono state specificate le modalità di reclutamento del personale docente;
- VISTO** il decreto dirigenziale n. 8472 del 07/07/2023 di attribuzione delle facoltà assunzionali a tempo indeterminato, relative al personale docente per l'AA 2023/2024;
- VISTA** la nota n. 11483 del 22/09/2023 che richiama le note n. 7140 del 09/06/2023, n. 8484 del 07/07/2023 e 9520 del 27/07/2023 e consente la conferma dei contratti “fino ad avente titolo” per il tempo necessario alla conclusione delle procedure di reclutamento già avviate, ai sensi del D.M. 180/2023;
- VISTO** il provvedimento, prot. n. 4822 del 26/10/2023 del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Torino con il quale sono state avviate le procedure concorsuali per la copertura a tempo indeterminato di n. 8 posti per il profilo di docente di prima fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM, presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Torino articolati come segue: n.1 posto *Anatomia artistica - ABAV/01*; n. 1 posto *Tecniche grafiche speciali ABAV/04*; n. 1 posto *Decorazione - ABAV/11*; n. 1 posto *Plastica ornamentale -ABAV/13*; n. 1 posto *Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo - ABLE/70*; n. 1 posto *Teoria e metodo dei mass media - ABPC/65*; n. 1 posto *Stile, Storia dell'arte e del costume - ABST/47*; n. 1 posto *Fenomenologia delle arti contemporanee - ABST/51*;
- VISTO** il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nelle accademie di belle arti ai sensi del D.M. M.U.R n° 180/2023, prot. n. 5207 14/11/2023 per il settore artistico disciplinare di Legislazione ed Economia delle Arti e dello Spettacolo;



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

- VISTO** il provvedimento n. 209 del 17 gennaio 2024 del Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino con il quale è stata nominata la Commissione del concorso pubblico indicato al capoverso precedente;
- VISTO** il Verbale prot. n. 1146 del 04-03-2024, con il quale la Commissione ha proceduto alla fissazione dei criteri di Valutazione dei titoli di Servizio, dei titoli di Studio, artistici, culturali e professionali della prima e della seconda prova.
- VISTO** il Verbale prot.3084 del 4/06/2024 con il quale la Commissione Esaminatrice ha stilato la Tabella “Punteggio complessivo Valutazioni Titoli” -Elenco degli Ammessi/Non Ammessi alle prove - (Allegato 1) stante alla valutazione dei titoli come disposto all'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;
- DATO ATTO** che la Commissione ha ritenuto necessario disporre un controllo sulle autocertificazioni rese dal candidato ID 22203 ai sensi degli articoli 71 e 72 del D.P.R. 445/2000 in relazione alle attività didattiche prestate presso l'Accademia di Belle Arti di Bari e l'Accademia di Belle Arti di Napoli e le Istituzione interessate hanno riscontrato quanto richiesto allegando certificazione attestante i servizi dichiarati dalla candidata;
- DATO ATTO** che nel corpo del Verbale prot. n. 3084 del 4/06/2024 è emerso che la Commissione esaminatrice, nella fase di verifica delle domande, ha accertato, in ottemperanza dell'articolo 4, comma 1, lettera q del D.M. 180/2023, e come disposto dal Bando prot. n° 5207 del 14/11/2023 all'art. 7 comma 11 che i candidati con ID22952, ID 28618, ID 27069, ID 22275, ID 25000, ID 28885, ID 26602, ID 28209 non risultano in possesso dei requisiti minimi che consentono l'accesso alle prove a carattere pratico e didattica a carattere teorico (18/30);
- CONSIDERATO** che ai sensi dell'articolo 6, comma 4, del Bando di Concorso la competenza ad adottare il provvedimento di esclusione è in capo al Direttore dell'Istituzione, a seguito di valutazione e segnalazione da parte della Commissione, e può essere disposta in qualsiasi fase della procedura concorsuale;
- VISTO** il *Decreto del Ministro n. 1094/2022* che nomina il prof. Salvatore Bitonti Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino per la durata di un triennio;
- DATO ATTO** che sussistono in capo ai Candidati i motivi di esclusione dalla procedura concorsuale per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posti per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico di – Legislazione ed Economia delle Arti e dello Spettacolo – ABLE70;

DECRETA

- Art. 1** Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.
- Art. 2** È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 2) i quali abbiano riportato un punteggio di titoli non inferiore a 18/30 e dei candidati non idonei (allegato 1) in quanto hanno riportato un punteggio di titoli inferiore a 18/30; i candidati sono identificati dal codice ID assegnato dalla piattaforma CINECA alla domanda.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

- Art. 3.** È disposta l'esclusione dal concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare di Legislazione ed Economia delle Arti e dello Spettacolo - ABLE70 indetto dall'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino delle domande dei candidati con **ID 22952, ID 28618, ID 27069, ID 22275, ID 25000, ID 28885, ID 26602, ID 28209** in quanto non risultano in possesso dei requisiti di ammissione. (allegato 1)
- Art. 4** Il presente decreto è comunicato telematicamente sia ai candidati esclusi dalla procedura concorsuale utilizzando la procedura indicata all'art. 4, comma 3, del Bando di Concorso e a mezzo Posta Elettronica Certificata che ai candidati ammessi alle prove.
- Art. 5** È pubblicato il calendario delle prove previste all'art. 9 comma 1 del bando prot. n° 5207 14/11/2023 che si svolgeranno nei giorni **25 giugno 2024 e 3 Luglio 2024**. (allegato 3)
- Art. 6** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito dell'Accademia dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023 con valore di notifica.
- Art. 7** Gli allegati 1, 2 e 3 costituiscono parte integrante del presente decreto.

Il Direttore
Prof. Salvatore Bitonti



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

ALLEGATO 1 Tabella Punteggio complessivo Valutazione Titoli – ABLE70 – Legislazione ed Economia delle Arti e dello Spettacolo --

id domanda	Titoli di servizio	Ulteriori titoli di servizio	Ulteriori titoli di studio	Totale Titoli Artistici	Totale titoli servizio e studio	Totale Complessivo
22203	12	0,8	2,5	4,8	15,3	20,1
22952	0	2,2	6	4,55	8,2	12,75
28618	0	0	0	0	0	0
20928	0	0	4,5	13,5	4,5	18
27069	0	0	1,5	0,25	1,5	1,75
22275	0	0	0	1,5	0	1,5
25000	0	0	1	0,85	1	1,85
28885	0	0,6	5,5	0	6,1	6,1
27823	12	1	4	13,8	17	30
26602	0	0	0	2,1	0	2,1
28209	0	0	1	3	1	4



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

ALLEGATO 2 CANDIDATI AMMESSI alla prima prova d'esame ABLE70 – Legislazione ed Economia delle Arti e dello Spettacolo

id domanda	Titoli di servizio	Ulteriori titoli di servizio	Ulteriori titoli di studio	Totale Titoli Artistici	Totale titoli servizio e studio	Totale Complessivo
22203	12	0,8	2,5	4,8	15,3	20,1
20928	0	0	4,5	13,5	4,5	18
27823	12	1	4	13,8	17	30



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

ALLEGATO 3 – CALENDARIO PROVE ABLE70 – Legislazione ed Economia delle Arti e dello Spettacolo

La **prima prova** si svolgerà il **25 giugno 2024 alle ore 16.00** presso la sede dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, Via Accademia Albertina 6 10123, Torino – AULA (da definire) e consisterà nella redazione di un elaborato vertente su un argomento sorteggiato seduta stante dalla Commissione tra tre tracce predisposte dalla Commissione, ognuna contenuta in una busta chiusa.

La prova avrà una durata di 120 minuti. L'assenza nel giorno e orario di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia. Il punteggio minimo per essere ammessi alla prova successiva è di punti 21/35. Non sarà possibile utilizzare né dispositivi digitali (ad esempio smartphone, tablet, laptop etc.), né testi. Le operazioni di identificazione dei candidati avranno inizio alle ore 15.30. Si prega di presentarsi muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità e del codice fiscale.

La **seconda prova** (art. 9, comma 1, lettera b, del bando prot. n° 5207 14/11/2023), a cui accederanno esclusivamente i soli candidati che abbiano raggiunto nella prima prova un punteggio minimo di 21/35, sarà svolta il **3 luglio 2023** alle ore **15.30** presso la sede dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, Via Accademia Albertina 6 10123, Torino – AULA (da definire) L'argomento oggetto di tale prova sarà sorteggiato il giorno **2 luglio 2023** alle ore **13.00** presso la sede dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, Via Accademia Albertina 6 10123, Torino – AULA (da definire)