



Accademia  
Albertina  
di Belle Arti  
di Torino

**ACCESSI AI BIENNI ORDINAMENTALI**  
Diplomi accademici di secondo livello

<b>Corso di diploma di secondo livello</b>	<b>Requisiti di accesso</b>	
	<b>Accesso <u>diretto</u> per studenti in possesso di</b>	<b>Accesso <u>previo esame di ammissione</u></b>
<b>Comunicazione e valorizzazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diploma Accademico di Primo Livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico Contemporaneo presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;</li><li>• Diploma Accademico di Primo Livello in Didattica dell'Arte presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;</li></ul>	<p><b>Accesso previo colloquio attitudinale</b> I candidati in possesso delle seguenti lauree non svolgeranno il test scritto, ma solo il colloquio attitudinale, durante il quale sarà valutato il piano di studi presentato dallo studente e saranno individuati gli eventuali debiti formativi da recuperare.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diploma Accademico di Primo Livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico Contemporaneo presso altre Accademie di Belle Arti;</li><li>• Diploma Accademico di Primo Livello in Didattica dell'Arte presso altre Accademie di Belle Arti;</li><li>• Laurea di Primo Livello ottenuta presso la Facoltà di Scienze della Formazione;</li><li>• Laurea di Primo Livello ottenuta presso DAMS;</li><li>• Laurea di Primo Livello ottenuta presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (Lettere Moderne con indirizzo storico-artistico, Beni Culturali Archeologici e Storico-Artistici)</li></ul> <p><b>Accesso previo esame di ammissione</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia</li><li>• Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero</li></ul> <p>Il numero dei debiti formativi, che eventualmente saranno riconosciuti, non può essere superiore a 30 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente. Ciò vale per coloro che hanno accesso sia previo colloquio attitudinale sia previo esame di ammissione.</p>
<b>Decorazione</b>  <b>Indirizzi:</b> - <b>Arte pubblica</b> <b>Spazi e pratiche del contemporaneo</b>	Diploma Accademico di I Livello in "Decorazione".	<p>Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.</p> <p>Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 36 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.</p>

<p><b>Didattica dell'arte</b></p> <p><i>Indirizzo:</i> <b>Didattica museale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diploma Accademico di Primo Livello in Didattica dell'arte presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;</li> <li>• Diploma Accademico di Primo Livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico Contemporaneo presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;</li> </ul>	<p><b>Accesso previo colloquio attitudinale</b> I candidati in possesso delle seguenti lauree non svolgeranno il test scritto, ma solo il colloquio attitudinale, durante il quale sarà valutato il piano di studi presentato dallo studente e saranno individuati gli eventuali debiti formativi da recuperare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diploma Accademico di Primo Livello in Didattica dell'arte presso altre Accademie di Belle Arti;</li> <li>• Diploma Accademico di Primo Livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico Contemporaneo presso altre Accademie di Belle Arti;</li> <li>• Laurea di Primo Livello ottenuta presso la Facoltà di Scienze della Formazione;</li> <li>• Laurea di Primo Livello ottenuta presso DAMS;</li> <li>• Laurea di Primo Livello ottenuta presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (Lettere Moderne con indirizzo storico-artistico, Beni Culturali Archeologici e Storico-Artistici)</li> </ul> <p><b>Accesso previo esame di ammissione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia</li> <li>• Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero</li> </ul> <p>Il numero dei debiti formativi, che eventualmente saranno riconosciuti, non può essere superiore a 30 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente. Ciò vale per coloro che hanno accesso sia previo colloquio attitudinale sia previo esame di ammissione.</p>
<p><b>Grafica</b></p>	<p>Diploma Accademico di I Livello in "Grafica";</p>	<p>Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.</p> <p>Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 36 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.</p>
<p><b>Nuove tecnologie dell'arte</b></p> <p><i>Indirizzi:</i> - <b>Media art</b> <b>Multimedia Exhibit e Digital Performance</b></p>	<p>Diploma Accademico di I Livello in "Nuove tecnologie dell'Arte"</p>	<p>Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.</p> <p>Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero.</p> <p>Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 30 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.</p>
<p><b>Pittura</b></p>	<p>Diploma Accademico di I Livello in "Pittura".</p>	<p>Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.</p> <p>Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 36 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.</p>

<p><b>Progettazione artistica per l'impresa</b></p> <p><i>Indirizzi:</i> - <b>Design del prodotto Fashion Design</b></p>	<p>Diploma Accademico di I Livello in "Progettazione Artistica per l'Impresa", "Nuove Tecnologie dell'Arte", "Scenografia", "Grafica".</p>	<p>Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.</p> <p>Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 30, viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.</p>
<p><b>Scenografia per il Cinema e TV</b></p>	<p>Diploma Accademico di I Livello in "Scenografia".</p>	<p>Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.</p> <p>Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 36 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.</p>
<p><b>Scenografia per il Teatro</b></p>	<p>Diploma Accademico di I Livello in "Scenografia"</p>	<p>Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.</p> <p>Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 36 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.</p>
<p><b>Scultura</b></p>	<p>Diploma Accademico di I Livello in "Scultura"</p>	<p>Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.</p> <p>Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 36 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.</p>