



**Ministero dell'Università e della Ricerca**

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**Sorteggio pubblico - traccia seconda prova d'esame del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" - settore AFAM - per il settore artistico disciplinare - ABLE/70 - LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO.**

**Commissione giudicatrice - ABLE/70 - LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO.**

L'anno 2024, il giorno 2 del mese di luglio, alle ore 13.00, in modalità da remoto, sulla piattaforma Google Meet convenzionata con l'Accademia di Belle Arti di Torino, si è riunita, per il sorteggio della traccia relativa alla seconda prova orale d'esame, la Commissione esaminatrice del Concorso nominata con D.D. n. 209 del 17/01/2024 che risulta così composta:

- Prof. Edoardo Di Mauro, nella qualità di Presidente;
- Prof,ssa Bettj Mainolfi , nella qualità di Componente;
- Prof. Giuseppe Leotta, nella qualità di Componente e Segretario Verbalizzante.

La Commissione si riunisce per sorteggiare una delle tre tracce elaborate per la seconda prova orale (prova didattica a carattere teorico). Ciascuna traccia è stata inserita in una busta affinché il contenuto non sia in alcun modo visibile.

La busta estratta è la n. 2 e contiene la seguente traccia: "Delineare l'organizzazione di un evento artistico-spettacolistico esaminando i profili giuridici coinvolti ed ipotizzando le connesse strategie economiche"

Nel rispetto della massima trasparenza della procedura, vengono di seguito testualmente riportate le tracce:

Busta 1 Traccia non estratta

"Approfondimento sulla specificità del settore arti e spettacolo tra diritto ed economia"

Busta 2 Traccia estratta

"Delineare l'organizzazione di un evento artistico-spettacolistico esaminando i profili giuridici coinvolti ed ipotizzando le connesse strategie economiche"

Busta 3 Traccia non estratta

“Illustrare il rapporto tra arte, spettacolo e sviluppo sostenibile con riferimento al diritto ed all’economia”

Il Presidente legge la traccia sorteggiata.

“Delineare l’organizzazione di un evento artistico-spettacolistico esaminando i profili giuridici coinvolti ed ipotizzando le connesse strategie economiche”

Si ricorda l’elenco dei Candidati/e Ammessi/e alla seconda prova sono:

ID DOMANDA	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO PRIMA PROVA
27823	57	30

Si ricorda ai candidati che la prova didattica a carattere teorico si svolgerà presso la sede dell’Accademia Albertina di Belle arti di Torino – AULA C28 - Via Accademia Albertina n.6 – 10123 - Torino (TO) – il 3 Luglio 2024 a partire dalle ore 15:30.

Alle ore 13.30 la Commissione dichiara chiusa la seduta.

La Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale, con l’avvertenza, nel rispetto della normativa sulla privacy, che i nominativi dei/delle candidati/e non siano riconoscibili.

Letto, approvato e sottoscritto.

Torino, 02/07 /2024

La Commissione:

Presidente:Prof. Edoardo Di Mauro

Componente:Prof.ssa Bettj Mainolfi

Componente – Segretario Verbalizzante: Prof. Giuseppe Leotta