



**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO**

Torino, 05/08/2024

**SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA D'ISTITUTO ABPR22 - SCENOGRAFIA PER L'ANNO ACCADEMICO 2024/2025**

**IL DIRETTORE**

- VISTA la L. n. 508/1999 e s.m.i.;
- VISTO il D.P.R. n. 487/1994;
- VISTO il D.P.R. n. 445/2000;
- VISTO il D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.;
- VISTO il D.P.R. n. 132/2003;
- VISTO il D.P.R. n. 212/2005;
- VISTO il D.P.R. n. 82/2023;
- VISTO il C.C.N.L. - A.F.A.M. del 16/02/2005;
- VISTO il C.C.N.L. - A.F.A.M. del 04/08/2010;
- VISTO il C.C.N.L. comparto Istruzione e Ricerca del 19/04/2018;
- VISTO il C.C.N.L. comparto Istruzione e Ricerca del 18/01/2024;
- VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. n° 2800 del 17/05/2010;
- VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. n° 3154 del 09/06/2011;
- VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. n° 3156 del 01/07/2011;
- VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. n° 421 del 15/01/2013;
- VISTO il D.M. del 03/07/2009 n. 89;
- VISTO il D.M. del 30/09/2009 n. 123;
- VISTO il D.M. del 21/05/2010 n. 86;
- VISTO il D.M. del 10/04/2019 n. 331;
- VISTO il D.M. del 29/03/2023 n. 180, in particolare l'art. 2 c. 6;
- VISTO il Regolamento Generale sulla protezione dei dati - Regolamento 679/2016 del Parlamento Europeo aggiornato alle rettifiche pubblicate sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n° 127 del 23/05/2018;
- VISTO lo Statuto d'autonomia dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;
- VISTO il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;
- VISTA la delibera assunta dal Consiglio Accademico n. 158 del 22/07/2024;
- VISTA la necessità di ricoprire gli eventuali posti vacanti al fine di garantire il regolare avvio dell'A.A. 2024/2025;

**DECRETA**

**ART. 1**

**Indizione della procedura**

È indetta una selezione pubblica, per titoli, per la formazione di una Graduatoria d'Istituto per il seguente insegnamento i cui contenuti formativi sono delineati nelle relative declaratorie (D.M. del 03/07/2009 n. 89):

<i>Codice</i>	<i>Settore disciplinare</i>	<i>Declaratoria</i>
<b>ABPR22</b>	<b>SCENOGRAFIA</b>	<i>Il settore raggruppa le discipline e le tematiche di ricerca che riguardano lo studio dei diversi aspetti della progettazione e della restituzione scenografica. Le discipline del settore comprendono la storia e i sistemi della scenografia teatrale, cinematografica e televisiva, sino alla progettazione e alla realizzazione di eventi di</i>



Ministero dell'Università e della Ricerca

## ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

		<i>piazza, attività celebrative, rievocazioni. Il settore si interessa inoltre alla acquisizione dei metodi, degli strumenti e delle tecniche di allestimento connessi alla comunicazione pubblicitaria ed alla vetrinistica, anche mediante l'utilizzo di tecnologie.</i>
--	--	--

### ART. 2

#### Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione al Concorso è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore agli anni 18 (diciotto) e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea. La partecipazione di cittadini stranieri non comunitari è consentita purchè in possesso dei requisiti previsti dalla L. n. 97/2013, ovvero, in alternativa:
  - a. che siano titolari di un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo oppure siano titolari dello status di rifugiato;
  - b. che siano titolari dello status di protezione sussidiaria;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. godimento dei diritti civili e politici;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
6. non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione.

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

### ART. 3

#### Domanda e termine per la presentazione

La domanda di ammissione deve essere redatta in carta semplice compilando il modello allegato al presente bando (**allegato 1**).

A pena di esclusione, alla domanda devono essere allegati:

- a) Copia di un documento d'identità valido (carta d'identità);
- b) Copia del codice fiscale;
- c) Curriculum con firma autografa dell'attività artistico - culturale e professionale;
- d) Autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio ai sensi del D.P.R. 445/2000 (**allegato 2**);
- e) Titoli artistico-culturali e professionali svolti nell'ambito specifico della materia per la quale si concorre (**allegato 3**). La documentazione valutabile è esclusivamente quella attinente all'insegnamento richiesto. Tali titoli dovranno essere autenticati mediante dichiarazione firmata "la presente copia è conforme all'originale - ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. 445/2000";
- f) Elenco dei documenti allegati.

Le pubblicazioni in lingua straniera dovranno essere corredate da una traduzione giurata pena la non valutabilità delle stesse. Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autenticata e legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane con traduzione giurata, pena la non valutabilità della stessa.

Verrà valutato il servizio prestato con contratto a tempo determinato fino al termine dell'Anno Accademico in corso.

**Per la valutabilità del servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, il candidato deve autocertificare che tali contratti siano stati stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica (nota MIUR-AFAM prot. n° 3154 del 09/06/2011).**



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

## ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Il candidato deve apporre in calce alla domanda la propria firma, saranno escluse le domande prive di sottoscrizione.

La domanda, completa di documentazione allegata, dovrà pervenire, a pena di esclusione, all'Ufficio Personale di questa Accademia **entro e non oltre le ore 12:00 del 04/09/2024** nell'unica modalità consentita:

- Tramite PEC all'indirizzo [concorsi.academia.torino@pec.it](mailto:concorsi.academia.torino@pec.it) indicando nell'oggetto: **"ABPR22 - SCENOGRAFIA Graduatoria d'Istituto A.A. 2024/2025 [Nome-Cognome]"** pena l'esclusione dalla procedura di selezione.  
La documentazione artistica **deve essere allegata in formato zip.**

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi telematici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Non è possibile fare riferimento a domande e documentazioni prodotte negli anni accademici precedenti.

Non è ammessa la produzione di documenti, pubblicazioni, ecc., anche ad integrazione, dopo la scadenza del termine utile per la presentazione della domanda e l'eventuale riserva d'invio successivo di documenti è priva di effetto.

### ART. 4

#### **Inammissibilità della domanda, esclusione dalla selezione**

Non saranno ammesse alla selezione le domande:

- a. pervenute oltre il termine previsto o difformi da quanto disposto dall'art. 3;
- b. prive della sottoscrizione del candidato e degli allegati di cui all'art. 3;
- c. dalle quali non è possibile evincere le generalità del candidato.

Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva; l'Amministrazione può disporre in ogni momento l'esclusione dei candidati che risultino privi dei requisiti di ammissione o che abbiano formulato nella domanda affermazioni non veritiere o che abbiano prodotto documenti falsi (artt.75 e 76 del D.P.R. 445/2000).

### ART. 5

#### **Commissioni giudicatrici**

Ai sensi della nota MIUR-AFAM prot. n° 3154 del 09/06/2011, la Commissione giudicatrice è costituita con Decreto del Direttore. Essa è composta da tre docenti di ruolo della materia, di cui almeno uno in servizio in altra Istituzione, oltre al Direttore dell'Istituzione, o da un suo delegato, che la presiede. Nel caso non vi sia disponibilità di tre docenti di ruolo della materia, possono essere chiamati a comporre la Commissione anche titolari di discipline simili o affini.

La Commissione valuterà le domande presentate nei modi e nei termini stabiliti dalle norme vigenti e dal presente bando sulla base dei titoli presentati.

### ART. 6

#### **Approvazione e pubblicazione delle graduatorie**

La votazione complessiva di ciascun candidato è determinata sommando i punteggi conseguiti secondo quanto previsto dalla nota MIUR-AFAM prot. n° 3154 del 09/06/2011.

Al termine della valutazione dei titoli, la Commissione formula la graduatoria di merito provvisoria.

Il Direttore provvede alla pubblicazione della graduatoria provvisoria all'Albo online dell'Istituzione sul sito internet dell'Accademia [www.albertina.academy](http://www.albertina.academy), sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> e sul portale del Reclutamento [www.inpa.gov.it](http://www.inpa.gov.it)



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

## **ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO**

Entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati reclami per eventuali errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio e in autotutela, di eventuali rettifiche ed errori materiali, il Direttore procede all'approvazione della graduatoria definitiva e alla sua pubblicazione all'Albo online dell'Istituzione sul sito internet dell'Accademia e del MIUR-AFAM e sul portale del reclutamento "InPA". È consentita la correzione di errori materiali riscontrati successivamente alla pubblicazione della graduatoria definitiva. Qualora tale correzione comporti modifiche dell'ordine di graduatoria, quest'ultima è nuovamente pubblicata sui predetti siti internet.

### **ART. 7**

#### **Utilizzo delle graduatorie d'Istituto**

Le graduatorie hanno validità triennale a partire dall'Anno Accademico 2024/2025.

L'Istituzione si riserva di utilizzare le graduatorie d'Istituto fermo restando che le corrispondenti cattedre non siano oggetto prioritariamente di movimenti del personale di ruolo per l'A.A. 2024/2025 e successivi, o che vengano coperte da personale avente prioritariamente diritto sulla base delle Graduatorie Nazionali ad Esaurimento, delle Graduatorie Nazionali di cui alle Leggi 143/2004, 128/2013, 205/2017 e 12/2020, delle Graduatorie dei concorsi ai sensi del D.M. 180/2023, delle selezioni ai sensi dell'Art.8 del DPR 24/04/2024 n. 83 o di altre disposizioni di Legge che dovessero intervenire.

### **ART. 8**

#### **Assunzione con contratto individuale di lavoro**

L'individuazione mediante contratto di lavoro a tempo determinato dei candidati utilmente collocati in graduatoria avverrà in caso di vacanza dei posti in organico o per necessità dipendenti da assenze del personale in servizio. I candidati stipuleranno un contratto di lavoro individuale a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Docente per uno degli insegnamenti indicati in premessa. A tal fine i candidati devono dichiarare, sotto la propria responsabilità, di non trovarsi in situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente. La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa amministrazione, comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro. Qualora i destinatari assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissato, gli effetti economici decorrono dal giorno di presa di servizio.

### **ART. 9**

#### **Trattamento dati personali**

Ai sensi del Regolamento Generale sulla protezione dei dati - Regolamento 679/2016 del Parlamento Europeo aggiornato alle rettifiche pubblicate sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n° 127 del 23/05/2018, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

I candidati devono acconsentire al trattamento dei dati, con propria dichiarazione contenuta nella domanda di partecipazione alla selezione pubblica (**allegato 1**) nei limiti e nel rispetto della normativa di cui al precedente paragrafo del presente articolo.

### **ART. 10**

#### **Accesso ai documenti amministrativi**

Il diritto di accesso ai documenti della selezione può essere esercitato solo dagli interessati, ai sensi delle disposizioni di cui alla L. 241/1990 e s.m.i.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

## ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

### ART. 11

#### **Impugnativa**

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione dalla stessa, nonché nei confronti della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al T.A.R. entro 60 (sessanta) giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 (centoventi) giorni dalla data di pubblicazione. I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nel corso dell'anno accademico.

### ART. 12

#### **Responsabile del procedimento**

Il Responsabile del procedimento è il Direttore.

### ART. 13

#### **Norme finali e di rinvio**

Il presente bando, unitamente agli allegati, sarà pubblicato sul sito istituzionale di questa Accademia [www.albertina.academy](http://www.albertina.academy) nella sezione "**Albo online - Bandi di concorso - Personale docente in organico**" - sul sito del Ministero <https://afam.miur.it/> e sul portale del Reclutamento [www.inpa.gov.it](http://www.inpa.gov.it)

Costituiscono parte integrante e inscindibile del presente bando i seguenti allegati:

**Allegato 1 - Modello di domanda**

**Allegato 2 - Dichiarazione sostitutiva di certificazione**

**Allegato 3 - Dichiarazione sostitutiva atto notorietà**

IL DIRETTORE

Prof. Salvatore BITONTI

*Documento informatico sottoscritto con firma  
digitale ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005*



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO**

**ALLEGATO 1**

AL DIRETTORE  
DELL'ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI  
Via Accademia Albertina, 6  
10123 TORINO

**Modello di domanda**

\_\_\_\_\_ l'\_\_\_\_\_ sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
Codice Fiscale \_\_\_\_\_  
nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
e residente in \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_  
Cittadinanza \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammess\_\_\_\_\_ alla procedura di formazione della graduatoria d'Istituto relativa all'Anno Accademico 2024/2025 per l'insegnamento di:

**ABPR22 - SCENOGRAFIA**

A tal fine, ai sensi del D.P.R. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1. Di essere cittadino \_\_\_\_\_;
2. Di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
3. di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di: \_\_\_\_\_ (se cittadino italiano);
4. di godere dei diritti civili e politici anche in \_\_\_\_\_ (Stato di appartenenza o provenienza);
5. di essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari;
6. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
7. di essere in possesso del seguente titolo di studio \_\_\_\_\_  
rilasciato da \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_  
(qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è già stato riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto e l'autorità italiana che ha attestato tale equipollenza);
8. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO**

riferisce;

9. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d), del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3;
10. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (tale dichiarazione deve essere sottoscritta unicamente dai cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
11. di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo: \_\_\_\_\_  
recapito telefonico: \_\_\_\_\_, indirizzo mail: \_\_\_\_\_  
e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

\_\_\_1\_\_\_ sottoscritt\_\_\_ acconsente al trattamento dei dati personali ai sensi delle disposizioni di cui Regolamento Generale sulla protezione dei dati - Regolamento 679/2016 del Parlamento Europeo aggiornato alle rettifiche pubblicate sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n° 127 del 23/05/2018 per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Allegati:

- fotocopia del codice fiscale;
- fotocopia del documento d'identità (carta d'identità);
- curriculum con firma autografa;
- copia autenticata della documentazione comprovante l'attività artistico-culturale e professionale dichiarata nel curriculum;
- dichiarazione sostitutiva di certificazione;
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;
- elenco documenti allegati.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_





*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO**

**ALLEGATO 2**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

Nato/a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

Via \_\_\_\_\_

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 445/2000, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R., sotto la propria responsabilità

**D I C H I A R A**

di aver conseguito i seguenti titoli di studio (come da fogli allegati)

di aver conseguito i seguenti titoli di servizio (come da fogli allegati)

Data \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

Allega alla presente fotocopia documento identità





*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO**

## **TITOLI DI STUDIO**

<b>N.</b>	<b>TITOLO DI STUDIO</b>	<b>ANNO</b>	<b>VOTAZIONE</b>	<b>ISTITUTO</b>

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 445/2000  
Firma per esteso (non autenticata)

Data \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

## TITOLI DI SERVIZIO

Servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente Riconosciute per lo **STESSO INSEGNAMENTO** cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento **AFFINE** nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici

DISCIPLINA	CODICE SETTORE	PERIODO (DAL - AL)	TIPO DI CONTRATTO (supplenza annuale, contratto di collaborazione, etc...)	N. ORE	ISTITUZIONE

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 445/2000

Firma per esteso (non autenticata)

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

## TITOLI DI SERVIZIO

Servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente Riconosciute per **INSEGNAMENTO DIVERSO** cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento **AFFINE** nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici

DISCIPLINA	CODICE SETTORE	PERIODO (DAL - AL)	TIPO DI CONTRATTO (supplenza annuale, contratto di collaborazione, etc...)	N. ORE	ISTITUZIONE

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 445/2000

Firma per esteso (non autenticata)

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO**

**ALLEGATO 3**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'**

(art. 47 D.P.R. 445/2000)

Il/La sottoscritt \_\_\_\_\_

Nato/a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 445/2000, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R., sotto la propria responsabilità

**D I C H I A R A**

di possedere i titoli artistico-culturali e professionali come da elenco allegato.

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 445/2000

Data \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

Allegati: fotocopia documento identità