

Torino, 10 settembre 2024

IL DIRETTORE

- VISTA** la L. 21 dicembre 1999 n. 508, concernente la riforma delle Accademie di Belle Arti dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, concernente il regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli Statuti di autonomia e per l'esercizio dell'autonomia regolamentare da parte delle istituzioni artistiche musicali e coreutiche di cui alla Legge 21 dicembre 1999 n. 508;
- VISTO** lo Statuto dell'Accademia Albertina di Belle Arti, approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 982 del 14/12/2021 e da ultimo con Decreto Direttoriale n. 439 del 23 marzo 2022;
- VISTO** il D.M. n. 470 del 21-02-2024, di definizione delle modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM);
- VISTI** i DD.M.M n. 629 e 630 del 24/04/2024, con cui il MUR ha assegnato alle Università e Istituzioni AFAM, nell'ambito del PNRR, risorse finanziarie per attivazione di borse di studio per dottorato di ricerca e ha previsto scadenze perentorie per l'assegnazione di tali borse;
- VISTO** il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Torino, limitatamente alle parti degli articoli del Titolo V modificati ai sensi del DDG prot. n. 782 del 13/06/2024;
- VISTA** la delibera n. 147 del Consiglio Accademico del 01/07/2024 che approva la partecipazione dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino al Dottorato XL Ciclo e relativo progetto di dottorato;
- VISTO** il bando di concorso per l'ammissione al corso di dottorato di ricerca in "*Nuovi Media e Pratiche Critico-Curatoriali della Creazione Contemporanea*", prot. n° 4367 del 2 agosto 2024, approvato dalla delibera n. 155 del Consiglio Accademico del 22/07/2024;
- VISTO** il Decreto direttoriale di nomina della Commissione giudicatrice (Prot. 4706 del 02/09/2024);
- VISTO** il verbale n. 1 di valutazione dei titoli della riunione della Commissione giudicatrice tenutasi il 09/09/2024 (Prot. n. 5006 del 10/09/2024);
- ESAMINATO** ogni altro opportuno elemento

DECRETA

Art. 1

È approvata la graduatoria dei candidati ammessi al colloquio di cui all'art.6 del bando di concorso per l'ammissione al corso di dottorato di ricerca in "*Nuovi Media e Pratiche Critico-Curatoriali*

della Creazione Contemporanea” XL ciclo – a.a. 2024/2025, i quali abbiano riportato un punteggio di titoli non inferiore a 30/50 (Allegato 1).

Art. 2

I colloqui si svolgeranno in presenza il giorno **17 settembre 2024** alle **ore 09:00** presso la sede dell'Accademia Albertina di Belle arti di Torino – Aula R12, situata in Via Accademia Albertina n. 6 – 10123 – Torino (TO).

Visto il numero elevato di ammessi al colloquio, la commissione si riserva di prolungare i lavori al giorno successivo (18/09/2024).

È prevista la possibilità di svolgimento della prova orale in videoconferenza, previa autorizzazione da parte della Commissione giudicatrice. A tal fine, il/la candidato/a dovrà presentare richiesta motivata almeno 48 ore prima della prova orale (colloquio) scrivendo all'indirizzo dottorati@albertina.academy

Ai sensi della L.104/92, come integrata dalla L. 17/99, i/le candidati/e con disabilità, possono richiedere una prova individualizzata (utilizzo di ausili, eventuali tempi aggiuntivi, ecc.) per l'espletamento delle prove di ammissione previste. In applicazione della L. 170/2010, i candidati con disturbi specifici dell'apprendimento possono usufruire del 30% di tempo aggiuntivo nella prova orale, previa richiesta indirizzata alla mail dottorati@albertina.academy

Ai fini dell'identificazione e a pena di esclusione dalla procedura selettiva, ciascun/a candidato/a è tenuto/a a identificarsi prima che il colloquio abbia inizio, esibendo un documento di identità già trasmesso in copia, come allegato alla domanda.

L'irreperibilità del candidato nel giorno o nell'orario stabilito o la mancata esibizione di valido documento identificativo sono motivo di esclusione dalla procedura selettiva.

Art. 3

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet dell'Accademia alla pagina www.albertina.academy/dottorati/ con valore di notifica a tutti gli effetti.

Si invita a consultare costantemente il sito web dell'Accademia per eventuali aggiornamenti.

IL DIRETTORE
Prof. Salvatore Bitonti*

ALLEGATO 1 – ELENCO CANDIDATI AMMESSI AL COLLOQUIO

N.	Cognome	Nome	Totale titoli
1	Abbiatici	Elena	45
2	Dellavalle	Giulia	45
3	Mengozzi	Giulia	44,5
4	Gadenz	Ilaria	43
5	Baldi	Sofia	39,5
6	Forte	Arianna	39
7	Gervasone	Alessia	39
8	Riva	Alessia	39
9	Santi	Veronica	38
10	Magini	Elena	37,5
11	Dolfi Agostini	Sara	37
12	Cualbu	Marcello	35
13	Gioffrè	Maria Luigia	34,5
14	Roversi	Giulia	34,5
15	Fascetta	Eleonora	34
16	Gentilini	Marco	34
17	Ravera	Nuvola	34
18	De Marchi	Carola	33,5
19	Moncada Bustamante	Valeria Natalia	33
20	Mongelli	Isabella	33
21	Camani	Martina	32
22	Peluffo	Lorenzo	32
23	Fрати	Luca	31
24	Lana	Rosario Andrea	31
25	Pietronave	Paola	31