



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

Torino, 23/09/2024

**Oggetto: Concorso riservato per titoli ed esami per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 1 Unità di Personale nel profilo professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare ABAV05 – Pittura- Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino - Bando prot. n°4369 DEL 2/08/2024**

L'anno duemilaventiquattro il 23 del mese di settembre alle ore 14.00 in modalità da remoto si è riunita in videoconferenza la Commissione per la Costituzione della Graduatoria del concorso pubblico, per titoli ed esami, per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 1 Unità di Personale nel profilo professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare ABAV05 –“PITTURA” - Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino. La Commissione della selezione in oggetto è stata costituita con D.D. n. 5166 del 16/09/2024 nel rispetto di quanto indicato dall'art. 7 del Bando e in ottemperanza al D.M. 180/2023 nonché alla nota M.U.R. prot. n. 9115 del 25/06/2024 e risulta così composta:

- Prof. Salvatore Giambianco nella qualità di Presidente;
- Prof.ssa Julia Elisabeth Landrichter. nella qualità di Componente;
- Prof. Alessandro Spadari nella qualità di Componente;

La Prof.ssa Julia Elisabeth Landrichter assume le funzioni di segretario verbalizzante con il voto unanime di tutti i componenti della commissione.

Il Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

1. Insediamento Commissione
  2. stesura dei criteri di valutazione
  3. verifica circa la sussistenza di eventuali situazioni di incompatibilità;
- 
1. Preliminarmente i componenti della commissione dichiarano di accettare l'incarico e formalmente si insediano nell'esercizio delle funzioni loro assegnate.
  2. la Commissione procede a stabilire i criteri di valutazione dei titoli di servizio, artistici, culturali e professionali di cui all'art. 9 del bando nei seguenti termini:



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

### **ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

La Commissione, relativamente ai titoli di servizio segue la tabella A TITOLI DI SERVIZIO; la Tabella Attività didattica ulteriore a quella valutata nel precedente art.9 TABELLA A; e la TABELLA B – TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI Titoli di studio di cui all'art.9 del bando. Per l'attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali, la Commissione giudicatrice determinerà un punteggio globale tra 0 e 18 punti (massimo).

La Commissione procede a stabilire i **criteri di valutazione delle due prove:**

**I criteri specifici di valutazione della prima prova** – art. 10, co. 2, lett. a) del bando – *“una prova relativa all'elaborazione pittorica di un'immagine data”* - vengono così definiti (fino a 35 punti):

Ai sensi dell'art.10 del bando, per la prova pratica la Commissione sceglierà tre immagini artistiche figurative tratte dai dipinti da utilizzare come spunto per l'elaborato richiesto. La valutazione sarà svolta tenendo conto della capacità pittorica del candidato con uno sguardo al contemporaneo.

**I criteri specifici di valutazione della seconda prova** – art. 10, co. 3, lett. b) del bando – *“una prova didattica a carattere teorico”* - vengono così definiti (fino a 35 punti): la commissione si attiene ai contenuti del Bando nella valutazione della prova didattica a carattere teorico (colloqui orali). Le tre tracce predisposte dalla Commissione in questa sede verranno sorteggiate e rese pubbliche almeno 24 ore prima dell'espletamento della prova orale.

In relazione al punto 3, tutti i membri della commissione dichiarano che, alla luce dell'identità dei candidati, non sussistono ragioni di incompatibilità.

Infine la Commissione decide le date delle due prove:

- 1) Prova pratica: 17/10/2024 ore 12:00 aula R01
- 2) Colloquio: 18/10/2024 ore 15:00 aula R01

La commissione rinvia lo scrutinio dei titoli dei candidati alla seduta successiva che si terrà da remoto il 02/10/2024 alle 14.00.

La riunione si chiude alle ore 16.40.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI - TORINO**

**La Commissione:**

**Presidente**

**Prof. Salvatore Giambianco**

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

**Componente – Segretario Verbalizzante**

**Prof.ssa Julia Elisabeth Landrichter**

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

**Componente**

**Prof. Alessandro Spadari**

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

Ai sensi dell'art. 38, D.P. R. 445 del 28 dicembre 2000, la dichiarazione è sottoscritta dall'interessato in presenza del dipendente addetto ovvero sottoscritta e inviata insieme alla fotocopia, non autenticata, di un documento di identità del dichiarante. La fotocopia del documento di identità non sarà pubblicata sul sito web dell'Accademia ma resterà agli atti dell'Ufficio.

**Allegati:**

Documento di identità n. [redacted] Prof. Spadari Alessandro  
Documento di identità n. [redacted] - Prof. Salvatore Giambianco  
Documento di identità n. [redacted] - Prof.ssa Julia Elisabeth Landrichter

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011.889020  
www.albertina.academy - concorsi@accademia.torino@pec.it