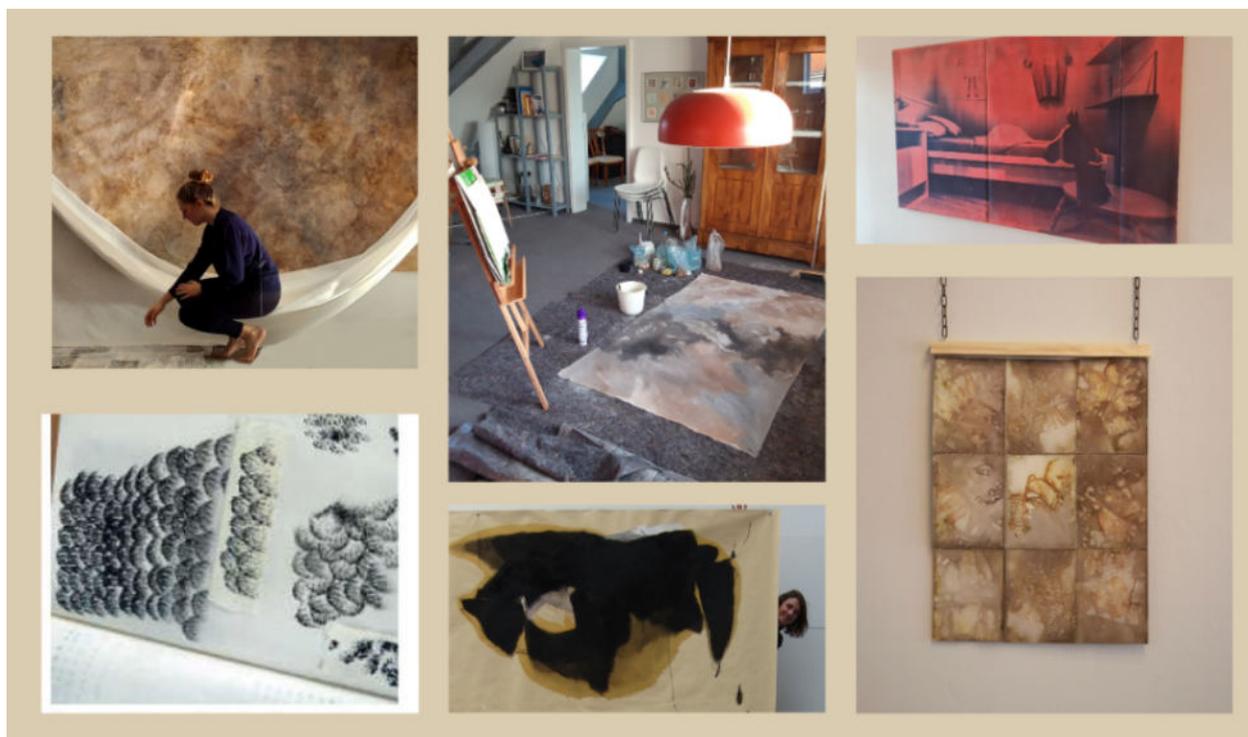


Fondazione Heimann

Comprensione internazionale italo-tedesco



Bando – Artist in Residence – 2025

Il bando Artist in Residence 2025 è una borsa di studio per un/a artista visivo italiano/a¹⁾ - pittura, grafica, scultura, ceramica, installazione, Land Art, digital art...

BORSA DI STUDIO:

- Luogo: In Germania a Wiesloch una cittadina vicino a Heidelberg.
- Durata – minimo quattro mesi e massimo sei mesi.
- Periodo – tra aprile e settembre 2025.
- La borsa di studio consiste in:
 - Borsa di studio – 1000 EURO al mese
 - Alloggio gratuito – appartamento nel centro di Wiesloch. 86 m² – soggiorno, angolo cottura, camera da letto, bagno, balcone, internet, bicicletta – completamente attrezzata con elettrodomestici.
 - Rimborso delle spese di viaggio fino ad un importo massimo di 500 € (preferibilmente viaggi in treno, voli solo previo accordo).
 - Trasporto pubblico gratuito

- Contributo per costi di materiali verificati fino ad un massimo di 500 EURO
- Gli animali non sono ammessi nell'appartamento.
- Borsa di studio di residenza: È obbligatorio lavorare e vivere a Wiesloch nel periodo della borsa di studio.



Wiesloch



Appartamento



Casa a Wiesloch



Appartamento

Studio artistico

Per il lavoro artistico ci sono due atelier e si può anche lavorare artisticamente nel giardino e sulla terraz-

za dell'appartamento.



Atelier 1



Terrazza



Atelier 2



Atelier 2



Atelier 1



Giardino

DURANTE IL SOGGIORNO A WIESLOCH

Durante il soggiorno a Wiesloch, l'artista è affiancato in:

- Contatti con altri artisti e organizzazioni artistiche.
- Organizzazione di workshop con studenti presso Università di Formazione degli Insegnanti di Heidelberg e/o con bambini e ragazzi presso KIKUSCH (Kinder- und Jugendkunstschule der Volkshochschule südliche Bergstraße e.V.).
 - Se l'artista accompagna un workshop per bambini o ragazzi presso la KIKUSCH insieme a un artista della Germania, questo sarà retribuito separatamente con 20 EURO all'ora. Se l'artista crea un proprio workshop, il compenso per questo workshop viene stabilito individualmente.
- Organizzazione di una mostra.
- Partecipazione alla vita culturale.



DESTINATARI

- Comprovata attività artistica da documentarsi tramite portfolio e curriculum.
- Luogo di residenza in Italia.
- Conoscenza della lingua tedesca non è necessaria.

COME PARTECIPARE

Le domande possono essere presentati sia in italiano che in inglese e tedesco e dovrebbero contenere i seguenti documenti:

- Lettera di motivazione dell'artista.
Per la selezione del titolare della borsa di studio, viene data particolare enfasi alla lettera di motivazione.
- Curriculum Vitae.
- Portfolio artistico.
- Indirizzo e dati personali: nome completo, anno di nascita, indirizzo anagrafico, email, numero di telefono.
- Durata del soggiorno previsto: quattro, cinque o sei mesi e periodo selezionato tra aprile e settembre 2025.

Si prega di inviare i documenti in formato pdf via Email entro la scadenza della domanda al seguente indirizzo: info@heimann-stiftung.de .

Termine ultimo delle domande: 2 febbraio 2025.

Finora gli artisti italiani sono stati ospiti a Wiesloch:

Matteo Pizzolante – Da aprile a settembre 2024 mostra *UMRAUM* presso la galleria VIVERE ARTE di Wiesloch
<https://heimann-stiftung.de/umraum-matteo-pizzolante/>





Benedetta Chiari – da giugno a settembre 2023

mostra *LA NATURA SULLA PELLE* nel Dämmelwald di Wiesloch e nella galleria VIVERE ARTE di Wiesloch

[Benedetta Chiari- Mostra Dämmelwald](#)

[Mostre – Benedetta Chiari](#)

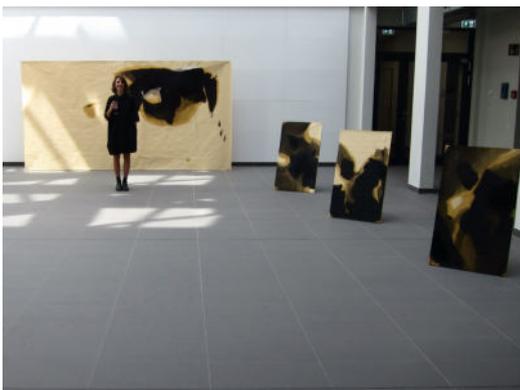
[Artist in Residence – Benedetta Chiari](#)

Alice Bertolasi – da gennaio a marzo 2022

mostra *NULL A – in parole pòvere*

nel giardino e nella casa della fondazione.

[Alice Bertolasi – NULL A](#)



Lisa Redetti – da aprile a maggio 2022

mostra *QUANTI ABISSI DEVO ANCORA SCAVARE* nell'atrio della Scuola Bejarano a Wiesloch.

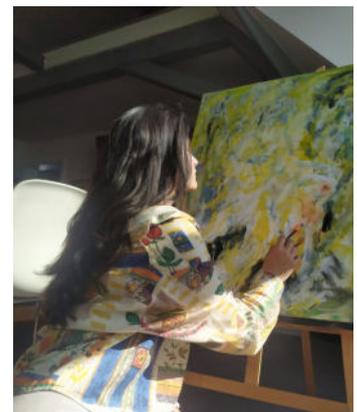
[Lisa Redetti – Artist in Residence](#)

Irene Galluzzo – da gennaio a maggio 2021

[Artist-in-Residence 2021 Irene Galluzzo](#)

Mostra *LIBRATION* nella galleria "Alte Apotheke" a Walldorf.

[Mostra LIBRATION](#)



La borsa di studio Artist in Residence 2025 viene svolta insieme a:



KIKUSCH

Kinder- und Jugendkunstschule der Volkshochschule
Südliche Bergstraße

<https://www.vhs-sb.de/programm/kikusch/>

Prof. Mario Urlass

Professore d'arte e la sua didattica presso
Università di Formazione degli Insegnanti di
Heidelberg

<https://www.mario-urlass.de/>



La galleria d'arte **Vivere Arte** a Wiesloch

<https://www.viverearte.de/>

Non vediamo l'ora di ricevere la vostra candidatura!

Nota ¹⁾ – La fondazione può sostenere solo progetti che corrispondono agli obiettivi stabiliti nello statuto della fondazione.

*"Lo scopo della fondazione è promuovere le relazioni e la comprensione tra i popoli abbattendo i pregiudizi e promuovendo lo scambio interculturale. Per dare forma a questo futuro, è soprattutto importante che i giovani crescano con un'esperienza di vita internazionale e interculturale. **La fondazione si concentra quindi sui giovani** e sulla loro promozione culturale per diventare personalità responsabili con l'obiettivo di rafforzare la comprensione internazionale".*

Questo articolo è stato pubblicato in Attuale, Bando e taggato come Kunst, Kunst-Stipendium, BORSA DI STUDIO il 01/10/2024 [<https://heimann-stiftung.de/it/artist-in-residence-2025/>]
