

# Premio Alberto Nurisso

## Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

Anno accademico 2024 - 2025

Bando di partecipazione

**IV EDIZIONE**

**Scadenza partecipazione al Bando 2 maggio 2025**

Primo Premio € 2000 ed esposizione presso la galleria DR. Fake Cabinet di Torino



Il Premio Alberto Nurisso, **giunto alla sua quarta edizione**, è stato istituito nel 2018 in memoria di Alberto Nurisso (1979-2014), giovane talentuoso artista diplomatosi nel 2008 presso l'Accademia Albertina di Torino, con il massimo dei voti, prematuramente scomparso.

Disegnatore e pittore, ma anche scultore di accrochage, **Alberto Nurisso** si è sempre misurato con media diversi e ha trovato nel disegno (declinato sul fumetto, il collage, la street-art) un territorio di espressione matura e articolata, in grado di esprimere un acuto senso per la narrazione visiva. Le sue opere mescolano cultura alta e bassa, rielaborano i codici del fumetto, della letteratura, del cinema, a cui attinge con raffinata disinvoltura; a questi si aggiungono elementi non privi di un certo spirito post-dadaista, come nel gusto per il collage o l'inserimento di oggetti sulla tela. Un linguaggio originalissimo che non perde in freschezza e attualità perché capace di cogliere lo spirito del tempo con tratto veloce, arguzia, facilità di restituire volti, situazioni, vita quotidiana, colta nel suo aspetto paradossale, con consapevolezza e un sorriso.

Il Premio, a cadenza biennale, è istituito, promosso e sostenuto dalla famiglia Nurisso, con la curatela di Paola Stroppiana e la collaborazione di Marco Albeltaro; la sua istituzione è stata favorevolmente e prontamente accolta dall'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, motivata a incentivare e sviluppare la ricerca, la didattica e le opportunità di formazione professionale per i suoi studenti.

**Il Premio è costituito da un premio in denaro e la possibilità di esporre i propri lavori, oltre che in Accademia, in una mostra presso la galleria DR. Fake Cabinet in Torino.**

Il Premio ha tra le sue finalità quella di sostenere e promuovere attivamente giovani artisti nell'avvio e nell'inserimento del loro percorso professionale nel circuito dell'arte nazionale e internazionale. Il bando intende sviluppare i temi enucleati nell'ambito del percorso artistico di Alberto Nurisso che più hanno caratterizzato la sua ricerca.

**La prima edizione del Premio**, incentrata in particolare sull'elaborazione del segno grafico che nel lavoro di Alberto ha raggiunto alti livelli qualitativi sia a livello tecnico (fumetto, street art) che di contenuto, è stata vinta da Mirko Andreoli con l'opera "L'appuntamento", 2019 e Daniel Carletto (in arte Charlie) con l'opera "3", 2019, giudicati vincitori a pari merito dalla giuria composta dai rappresentanti della Famiglia Nurisso, dalla Presidente della Accademia Albertina Paola Gribaudo e dal Direttore dell'Accademia Salvo Bitonti.

**La seconda edizione**, incentrata sul tema de *"Il mondo di domani: visioni del futuro, visto nel rapporto tra il singolo e la contemporaneità"* è stata vinta da Chutian Feng, con l'opera olio su tela intitolata "Controvento, 2021".

**La terza edizione** ha proposto il tema *"Una mia opera in uno spazio pubblico cittadino"*: il vincitore è Tommaso Merz con il progetto - performance "Peter Pan", 2023

**Per la quarta edizione del Premio, istituita per l'Anno Accademico 2024 - 2025, il tema scelto è:**

### **AUTORITRATTO**

Ispirandosi ad una dei soggetti più ricorrenti nella produzione di Alberto, "Lo spazzino delle stelle", figura in cui l'artista individuava una sorta di poetico e stralunato alter ego, i candidati sono chiamati a realizzare un'opera (disegno, pittura, scultura, installazione nelle dimensioni massime indicate in bando) che possa rappresentare un loro **AUTORITRATTO**, inteso nella sua accezione più ampia. L'opera dovrà essere espressione della loro creatività, sia che li rappresenti fisicamente nei tratti o che, per traslato, li rappresenti perché fulcro della loro ricerca e dei loro studi: un'opera che parli di loro in modo libero attraverso i codici dell'Arte.



**Alberto Nurisso, Lo spazzino delle stelle**

**Per partecipare al Premio si veda il Regolamento allegato.**