



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

Torino, 09 gennaio 2025

**IL PRESIDENTE**

- VISTO** che il Ministero dell'Università e della Ricerca, in attuazione del sotto-investimento T5, “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, Investimento 3.4 “Didattica universitaria e competenze avanzate” del Piano Nazionale di ripresa e Resilienza, previsto nell’ambito della Missione 4 (Istruzione e ricerca) – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università”, finanzia progetti di internalizzazione destinati a promuovere il ruolo delle Istituzioni AFAM all’estero;
- VISTO** che il Decreto Direttoriale n. 124 del 19/07/2023 e s.m.i. - “Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)” mira a valorizzare la rete AFAM e a favorirne l’internazionalizzazione attraverso l’attivazione di progetti, attività e programmi di comunicazione, disseminazione, sensibilizzazione, didattica, ricerca e produzione artistica finalizzata alla conservazione e promozione della cultura italiana;
- VISTO** che l’Accademia, in qualità di Istituzione Capofila, e le altre Istituzioni partecipanti al partenariato hanno presentato domanda di partecipazione all’“Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)” Decreto Direttoriale del 19 luglio 2023, n. 124 ed s.m.i.;
- VISTO** che il Decreto di graduatoria n. 70 del 20/03/2024 “Graduatoria progetti ammessi e finanziabili a valere sui fondi di cui al D.D. prot. n.124 del 19 luglio 2023 ed s.m.i.” ha stabilito l’ammissione e la finanziabilità del progetto “INAR: Italian Network of Artistic Research and Art Education World Expo 2026”;
- VISTA** la Comunicazione, da parte del MUR del 22/03/2024, di approvazione della graduatoria definitiva e della rideterminazione del finanziamento riconosciuto, di cui all’art. 3, comma 4 dell’Avviso Decreto Direttoriale 124 del 19/07/2023 e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto di concessione del finanziamento il Decreto direttoriale del 19 aprile 2024, n. 105 con cui sono state approvate le rimodulazioni del finanziamento riconosciuto alle singole proposte progettuali ammesse a finanziamento ai sensi del Decreto Direttoriale del 20 marzo 2024, n. 70, così come trasmesse dalle Istituzioni Capofila;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 241/2021 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
- VISTO** il Regolamento (UE) 27 febbraio 2023 del Parlamento Europeo e del Consiglio, n. 2023/435, che modifica il regolamento (UE) 2021/241 per quanto riguarda l’inserimento di capitoli dedicati al piano REPowerEU nei piani per la



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

- ripresa e la resilienza e che modifica i regolamenti (UE) n. 1303/2013, (UE) 2021/1060 e (UE) 2021/1755, e la direttiva 2003/87/CE;
- VISTO** il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificato all'Italia dal Segretariato Generale del Consiglio con nota LT 161/21, del 14 luglio 2021;
- VISTO** l'art. 7 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e s.m.i.;
- VISTO** il Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici approvato, ai sensi dell'art. 54 del D.lgs. 165/2001 e s.m.i.;
- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO** il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508”;
- VISTA** la Legge 7 agosto 1990 n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTO** lo Statuto dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;
- VISTO** il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, approvato con Decreto Dirigenziale n. 1365 del 13/09/2024 a seguito di modifiche approvate dal CDA con Delibera n. 1208 del 09/04/2024;
- VISTA** la circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze n. 4 del 18 gennaio 2022, recante “Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – articolo 1, comma 1, del decreto-legge n. 80 del 2021 – Indicazioni attuative”;
- VISTO** l'art. 9 dell'avviso pubblico di collaborazione professionale per il conferimento dell'incarico di n. 1 (uno) Project manager nell'ambito del progetto “INAR - Italian Network of Artistic Research and Art Education World Expo 2026”, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, a valere sul PNRR Missione 4 Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università” Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sub Investimento T5 “Partenariati strategici/Iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” - CUP: I11I23000340006, vedendo quale Responsabile del procedimento il Direttore amministrativo, Avv. Alessandro Moreschini;
- VISTA** la delibera n. 1.272 del 13 dicembre 2024 del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;
- RITENUTO** di dover individuare un nuovo responsabile del procedimento della procedura concorsuale pocanzi richiamata;
- CONSIDERATA** l'assoluta urgenza

**DISPONE**



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**DI INDIVIDUARE** il nuovo Responsabile del procedimento dell'Avviso pubblico in argomento nel Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti, Prof. Salvatore Bitonti;

**DI DICHIARARE** la presente disposizione immediatamente efficace;

**DI DISPORRE** la pubblicazione del presente provvedimento in albo pretorio on line e nella sezione bandi di concorso di amministrazione trasparente, sul sito web istituzionale dell'Ente, a valere come formale comunicazione di legge a tutti gli interessati.

**che il presente disposto adottato, sia portato in ratifica presso i competenti organi e/o strutture dell'Accademia nella prima riunione utile.**

Distinti saluti

IL PRESIDENTE  
Dott.ssa Paola Gribaudo