

Torino, 30 gennaio 2025

**PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISSIONE 4 COMPONENTE 1
INVESTIMENTO 3.4, SOTTO-INVESTIMENTO T5 “PARTENARIATI STRATEGICI /
INIZIATIVE PER INNOVARE LA DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL SISTEMA AFAM”
PROGETTO Codice INTAFAM-00043 Titolo “INAR Italian Network of Artistic Research and Art
Education World Expo 2026”**

**Nomina commissione giudicatrice per il conferimento n. 1 incarico per la collaborazione ad attività di
ricerca nell’ambito del progetto “INAR - Italian Network of Artistic Research and Art Education
World Expo 2026”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU, a valere sul PNRR Missione
4 Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università”
Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sub Investimento T5 “Partenariati
strategici/Iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” - A Digital
Cartography of Research-Creation**

CUP: I11I23000340006

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e s.m.i.;
- VISTO** l’art. 7 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e s.m.i.;
- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- VISTO** il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132, “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n.508”;
- VISTO** lo Statuto dell’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;
- VISTO** il DPR 16 giugno 2023, n. 82 recante “Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull’accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;
- VISTA** la Legge 6 novembre 2012, n. 190, contenente disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella Pubblica Amministrazione;
- VISTO** il Decreto Direttoriale n. 124 del 19/07/2023 e s.m.i. - “Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)” mira a valorizzare la rete AFAM e a favorirne l’internazionalizzazione attraverso l’attivazione di progetti, attività e programmi di comunicazione, disseminazione, sensibilizzazione, didattica, ricerca e produzione artistica finalizzata alla conservazione e promozione della cultura italiana;
- VISTO** il Decreto di concessione del finanziamento il Decreto direttoriale del 19 aprile 2024, n. 105 con cui sono state approvate le rimodulazioni del finanziamento riconosciuto alle singole proposte progettuali ammesse a finanziamento ai sensi del Decreto Direttoriale del 20 marzo 2024, n. 70, così come trasmesse dalle Istituzioni Capofila;
- VISTA** la delibera n. 1.272 del 13 dicembre 2024 del Consiglio di Amministrazione dell’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;
- VISTO** l’art. 6 dell’avviso pubblico in oggetto

DECRETA CHE

Per la procedura di selezione in oggetto è nominata la seguente Commissione Giudicatrice:

- Prof. Riccardo Emilio Antonio Luciano Gagliarducci - Docente di Tecniche di modellazione digitale Presidente;
- Prof. Andrea Giomi- Docente di Sistemi Interattivi – Componente;
- Prof.ssa Cristina Emma Margherita Rottondi – Prof.ssa associata presso il Dipartimento di Elettronica e Telecomunicazioni (Politecnico di Torino) – Componente

Assumerà la funzione di Segretario verbalizzante la Dott.ssa Sara Terlizzi, Assistente amministrativo presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

La Commissione, così composta, è invitata a prendere parte alla seduta fissata per il giorno 30 gennaio 2025, alle ore 12:00, in modalità mista per la valutazione delle candidature pervenute.

L'eventuale colloquio è fissato per il giorno 04 febbraio 2025, dalle ore 11:00, presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Il presente provvedimento sarà pubblicato sul Sito internet istituzionale dell'Accademia Albertina di Belle Arti e sul Portale InPA, con valore di notifica.

IL DIRETTORE
*Prof. Salvatore Bitonti**

**(Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005)*