

Torino, 30 gennaio 2025

**PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISSIONE 4 COMPONENTE 1
INVESTIMENTO 3.4, SOTTO-INVESTIMENTO T5 “PARTENARIATI STRATEGICI /
INIZIATIVE PER INNOVARE LA DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL SISTEMA AFAM”
PROGETTO Codice INTAFAM-00043 Titolo “INAR Italian Network of Artistic Research and Art
Education World Expo 2026”**

Nomina commissione giudicatrice per il conferimento n. 1 incarico per la collaborazione ad attività di ricerca nell’ambito del progetto “INAR - Italian Network of Artistic Research and Art Education World Expo 2026”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU, a valere sul PNRR Missione 4 Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sub Investimento T5 “Partenariati strategici/Iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” - A Digital Cartography of Research-Creation.

CUP: I11I23000340006

**VERBALE N. 1 DI INSEDIAMENTO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE E
VALUTAZIONE TITOLI**

Il giorno 30 gennaio 2025, alle ore 12:15, in modalità mista, si insedia la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto del Direttore del 30 gennaio 2025, prot. n. 621 e così formata:

- Prof. Riccardo Emilio Antonio Luciano Gagliarducci - *Docente di Tecniche di modellazione digitale* - Presidente;
- Prof. Andrea Giomi- *Docente di Sistemi Interattivi* – Componente;
- Prof.ssa Cristina Emma Margherita Rottondi - *Docente presso il Dipartimento di Elettronica e Telecomunicazioni (Politecnico di Torino)* – Componente.

Considerata la presenza di tutti i componenti effettivi, si dichiara aperta la seduta.

Il Presidente, Prof. Riccardo Emilio Antonio Luciano Gagliarducci, come stabilito dal Decreto di nomina della Commissione, si avvale dell’ausilio della Dott.ssa Sara Terlizzi, Assistente amministrativo presso l’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, in qualità di Segretario verbalizzante.

La Commissione, in via preliminare, ribadisce i requisiti generali e specifici previsti dall’art. 4 del bando di selezione e i criteri di comparazione dei curricula e relativi punteggi previsti dall’art. 7 e riportati nella seguente tabella:

Fase 1) Max 40 punti			
Titoli di studio e accademici	Max 40 punti		
Ulteriori titoli di studio (es. dottorato di ricerca, master di primo e di secondo livello o scuola di specializzazione)	Max 10 punti	• Dottorato di ricerca	Max 8 punti
		• Master di primo e di secondo livello o scuola di specializzazione	Max 2 punti. (Un punto per titolo almeno annuale (60 CFA/CFU))
Titoli artistico-scientifici, culturali e professionali	Max 36 punti		
Punteggio soglia per accedere alla Fase 2) – COLLOQUIO - Min. 25 punti			
Fase 2) Max 60 punti			
Il Colloquio individuale sarà finalizzato ad attestare le competenze dei candidati nell'ambito della ricerca specie in relazione all'oggetto dell'incarico e all'ambito disciplinare del progetto. È richiesta la conoscenza della lingua inglese e/o di altra lingua ufficiale dell'Unione Europea.	Max 60 punti		
TOTALE PUNTEGGIO (Fase 1 + Fase 2)	Max 100 punti		

Successivamente, la Commissione prende visione dell'elenco delle candidature, pervenute nei termini indicati dal bando di selezione (29/01/2024 ore 23:59) e prende atto che il numero degli aspiranti è di n. 8. Visto l'elenco, tutti i Commissari dichiarano, ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. n. 487/1994, che non sussistono condizioni di incompatibilità con i concorrenti e compilano la relativa dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità, che verranno messe agli atti. La componente, Prof.ssa Cristina Emma Margherita Rottondi, dichiara di aver svolto attività di ricerca insieme al candidato YS6ENXXZAU e pertanto si asterrà dalla sua valutazione.

Alle ore 12.45 vengono inoltrate alla Commissione le domande dei candidati, con i relativi allegati.

La Commissione verifica il rispetto dei requisiti generali e specifici previsti dall'art. 4 del bando di selezione.

Dalla disamina risulta quanto segue:

Codice candidatura	Requisiti Generali	Requisiti specifici
6R1T7Q8KVN	x	Non in possesso di curriculum scientifico professionale idoneo allo svolgimento di attività di ricerca.
B86KAP3BUW	x	Non in possesso di curriculum scientifico professionale idoneo allo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito dei temi del "WP2".
YS6ENXXZAU	x	x
HMETK8C32H	x	Non in possesso di curriculum scientifico professionale idoneo allo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito dei temi del "WP2".
THHC51RTP3	x	x
96WWUFH3N1	x	Non in possesso di curriculum scientifico professionale idoneo allo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito dei temi del "WP2".
2RFTCV57VE	x	Non in possesso di curriculum scientifico professionale idoneo allo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito dei temi del "WP2".
QTZE8BWEQN	x	Non in possesso di curriculum scientifico professionale idoneo allo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito dei temi del "WP2".

Al termine della verifica del possesso dei requisiti generali e specifici, n.6 candidature pervenute non sono ammissibili.

Sono considerate ammissibili n. 2 candidature.

Successivamente, la Commissione attribuisce ai candidati, per ogni criterio di valutazione, i seguenti punteggi:

IDONEI

Codice candidatura	Titoli di studio e accademici	Ulteriori titoli di studio (es. dottorato di ricerca, master di primo e di secondo livello o scuola di specializzazione)	Titoli artistico-scientifici, culturali e professionali	Punteggio Totale
YS6ENXXZAU	/	/	27	27
THHC51RTP3	/	/	25	25

La Commissione dopo aver stilato i giudizi individuali e collegiali sui singoli candidati e avendo individuato i candidati da ascrivere al novero degli idonei raffrontando i vari giudizi, individuali e collegiali conferma giorno e ora dei colloqui (**4 febbraio 2025, dalle ore 11:00**), avendo n. 2 candidati raggiunto almeno 25 punti nella valutazione dei titoli e delle esperienze.

I candidati **YS6ENXXZAU** e **THHC51RTP3** sono inviati a presentarsi il giorno e all'ora prestabiliti presso l'Accademia Albertina di Belle Arti, in Via Accademia Albertina 6, 10123, Torino (TO).

I candidati, che non si presenteranno a sostenere il colloquio, saranno considerati rinunciatarci.

Estratto del presente verbale sarà pubblicato sul Sito internet istituzionale dell'Accademia Albertina di Belle Arti e sul Portale InPA, con valore di notifica.

La riunione termina alle ore 13.53.

LA COMMISSIONE

Presidente - Prof. Riccardo Emilio Antonio Luciano Gagliarducci*

Componente -Prof. Andrea Giomi *

Componente - Prof.ssa Cristina Emma Margherita Rottondi*

Segretario Verbalizzante *
Dott.ssa Sara Terlizzi

(Firmato in originale)