

Torino, 04 febbraio 2025

**PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISSIONE 4 COMPONENTE 1  
INVESTIMENTO 3.4, SOTTO-INVESTIMENTO T5 “PARTENARIATI STRATEGICI /  
INIZIATIVE PER INNOVARE LA DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL SISTEMA AFAM”**

**PROGETTO Codice INTAFAM-00043 Titolo “INAR Italian Network of Artistic Research and Art  
Education World Expo 2026”**

**Commissione giudicatrice per il conferimento n. 1 incarico per la collaborazione ad attività di ricerca nell’ambito del progetto “INAR - Italian Network of Artistic Research and Art Education World Expo 2026”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU, a valere sul PNRR Missione 4 Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sub Investimento T5 “Partenariati strategici/Iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” - *Mapping Artistic Research in Italian AFAM Institutions: practices, methodologies and approaches.***

**CUP: I11I23000340006**

**VERBALE N. 2 DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE – “COLLOQUI RICERCATORE  
WPI” – *Conclusioni al termine dei colloqui* –**

Il giorno 04 febbraio 2025, alle ore 15:30, in presenza presso l’aula S32 – dell’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, si è riunita, per lo svolgimento del colloquio orale, la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto del Direttore del 31 gennaio 2025, prot. n. 649, e così formata:

- Prof.ssa Alba Romano Pace - Presidente;
- Prof.ssa Monica Saccomandi– Componente;
- Prof. Giovanni Minelli – Componente.

Dalle ore 15:30 si procede all’identificazione dei 3 candidati convocati al colloquio come da Verbale, prot. n. 683 del 03 febbraio 2025 mediante documento di riconoscimento. L’elenco dei candidati presenti e assenti viene riportato nella tabella sottostante:

Codice candidatura	Presente/ Assente
FSTM2AD769	PRESENTE
GRXSD55K3X	PRESENTE
KBR476A6DF	PRESENTE

Risultano presenti n. 3 candidati.

Seguono i colloqui dei candidati presenti nell’ordine dato dal numero del codice di registrazione assegnato dalla piattaforma [www.inpa.gov.it](http://www.inpa.gov.it) “Inpa”.

Alle ore 15.38 inizia il colloquio del candidato **FSTM2AD769** che si conclude alle 15.54.  
Alle ore 16.00 inizia il colloquio del candidato **GRXSD55K3X** che si conclude alle 16.16.



Alle ore 16.19 inizia il colloquio del candidato **KBR476A6DF** che si conclude alle 16.35.  
La Commissione, dopo aver congedato i candidati, elabora le valutazioni finali:

Codice candidatura	VALUTAZIONE CV E TITOLI	VALUTAZIONE COLLOQUIO	Giudizio sintetico COLLOQUIO	Totale punteggio
FSTM2AD769	30	35	Ha dimostrato esperienze pregresse nell'ambito della ricerca qualitativa pur rimanendo in un settore disciplinare molto specifico rispetto al profilo ricercato e oggetto della selezione.	<b>65</b>
GRXSD55K3X	30	30	Presenta un buon approccio interdisciplinare non totalmente allineato alle finalità del progetto.	<b>60</b>
KBR476A6DF	40	50	Ha ottime competenze nell'ambito della ricerca artistica ed esperienze di carattere multidisciplinare, supportate da una produzione scientifica più che pertinente agli obiettivi che risponde totalmente al profilo ricercato. Ha inoltre mostrato particolare motivazione ed interesse per il progetto.	<b>90</b>

Considerati i punteggi come da Verbale, prot. n. 640 del 31 gennaio 2025, e le valutazioni dei colloqui sostenuti in data 04 febbraio 2025 risulta la seguente graduatoria di candidati idonei:

Codice candidatura	Nome	Cognome	Titoli di studio e accademici	Ulteriori titoli di studio (es. dottorato di ricerca, master di primo e di secondo livello o scuola di specializzazione)	Titoli artistico-scientifici, culturali e professionali	VALUTAZIONE CV E TITOLI	VALUTAZIONE COLLOQUIO	TOTALE
KBR476A6DF	ALESSANDRO	DE FRANCESCO	/	8	36	40	50	90/100
FSTM2AD769	-	-	/	8	22	30	35	65/100
GRXSD55K3X	-	-	/	8	22	30	30	60/100

È considerato vincitore il candidato **KBR476A6DF** **ALESSANDRO DE FRANCESCO**.

Alle ore 17.15 null'altro essendoci da trattare, la seduta è tolta.

Letto, approvato e sottoscritto,

Torino, 04 febbraio 2025



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



Italiadomani  
PIANO NAZIONALE  
DI RIPRESA E RESILIENZA



Accademia  
Albertina  
di Belle Arti  
di Torino

La Commissione:

Prof.ssa Alba Romano Pace – Presidente\*

Prof.ssa Monica Saccomandi – Componente\*

Prof. Giovanni Minelli – Componente\*

Segretario verbalizzante  
Dott.ssa Sara Terlizzi\*

*(Firmato in originale)*